

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 64  
г. Новочеркаска

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ детского сада № 64  
протокол № 1  
от «10» сентября 2020 г  
председатель – М.Л. Щербакова,  
заведующий МБДОУ детского сада  
№ 64



«Утверждаю»:

Заведующий МБДОУ  
детского сада № 64

М.Л. Щербакова

Приказ № 98 от «10» сентября 2020г

**Рабочая программа воспитателей  
разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности  
на 2020-2021 учебный год**

Составили:  
Леонтьева Т. В., Хвостова И.Ю.,  
воспитатели

г. Новочеркасск, 2020 г.

## Структура программы

<b>I. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
<b>I. Пояснительная записка</b> .....	<b>3</b>
1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности.....	<b>4</b>
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	<b>5</b>
1.3. Возрастные особенности психо – физического развития детей.....	<b>7</b>
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	<b>11</b>
1.4.1. Целевые ориентиры образования на этапе выхода из разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности.....	<b>11</b>
1.4.2. Система оценки результатов освоения рабочей программы.....	<b>15</b>
<b>II. Содержательный раздел программы</b> .....	<b>15</b>
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом использования вариативных образовательных программ.....	<b>15</b> <b>17</b>
- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	<b>22</b>
- Образовательная область «Познавательное развитие».....	<b>24</b>
- Образовательная область «Речевое развитие».....	<b>27</b>
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	<b>30</b>
- Образовательная область «Физическое развитие».....	<b>34</b>
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.....	<b>38</b>
2.3. Взаимодействие педагогов с родителями детей разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности.....	<b>46</b> <b>48</b>
2.4. Взаимодействие всех участников образовательного процесса.....	<b>48</b>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>49</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	<b>51</b>
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	<b>54</b>
3.3. Материально – техническое обеспечение .....	<b>56</b>
3.4. Режим дня и распорядок.....	<b>58</b>
3.5. Перечень литературных источников.....	
Приложение.....	

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности «Буратино» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 64 (далее – рабочая программа) разработана воспитателями Леонтьевой Т. В., Хвостовой И.Ю.

Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 64 на 2019-2024 уч. г. (далее – ООП ДО МБДОУ № 64), и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»);
4. Постановление Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» от 5 августа 2013 г. № 662;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
6. Локальных актов МБДОУ детского сада № 64.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 4 - 5 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа спроектирована на 2020 – 2021 учебный год и может изменяться, корректироваться в течение года.

#### **Общие сведения о группе:**

1. Полное наименование группы: разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности «Буратино» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 64.
2. Почтовый адрес: 346448, г. Новочеркасск, пр. Парковый, дом 27.
3. В группе: 24 ребёнка, из них: 15 девочек, 9 мальчиков.  
10 детей в возрасте 5-6 лет, 14 детей в возрасте 4-5 лет.

4. Паспорт здоровья: 8 детей имеют первую группу здоровья (30 %), 17 детей – вторая группа здоровья (70 %).
5. Социальный паспорт семей:

Всего	Полных	Неполных	Многодетных	Неблагополучных	Этнических
24 семьи	20 семей	3 семьи	5 семей	0	0

### **1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности.**

**Цель** рабочей программы — создать каждому ребенку в группе возможность для активного физического, интеллектуального и эмоционального развития в разных видах деятельности, творческой самореализации, поддерживая их познавательную активность и стремление к самостоятельности.

Приоритетными **задачами** развития и воспитания детей являются:

1. Укрепление здоровья, закаливание и развитие двигательной активности детей.
2. Развитие познавательной активности детей, осваивание средств и способов познания, обогащение опыта деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитание самостоятельности и развитие стремления к самоутверждению и самовыражению.
4. Укрепление доброжелательных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных делах.
5. Развитие творческих проявлений и воображения в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
7. Обогащение социальных представлений о людях, о родном городе, стране.
8. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
9. Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
10. Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
11. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
12. Органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

## **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

**Основными принципами формирования** рабочей программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Рабочая программа предусматривает реализацию **основных принципов дошкольного образования:**

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Основные подходы к формированию рабочей программы***

В рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Для осуществления образовательного процесса опираемся на разработанные и утвержденные в ДОУ документы: годовой календарный учебный график, годовой план деятельности ДОУ и план распределения максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста в организованной образовательной деятельности.

Каждый раздел Рабочей программы включает в себя как обязательную (инвариантную) часть, так и вариативную (часть, формируемую участниками образовательного процесса в зависимости от условий МБДОУ).

Содержание обязательной части выстроено в соответствии с ООП ДО МБДОУ детского сада № 64.

В части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывалось приоритетное направление – художественно – эстетическое развитие детей на основе программы «Изобразительное творчество в детском саду» И.А. Лыковой.

С учетом территориальных, культурно – исторических и природных особенностей Донского края включен материал по региональному дошкольному образованию, который прослеживается во всех пяти образовательных областях посредством «Региональной программы «Родники Дона» для детей дошкольного возраста, авторы: Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина.

Национально – региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества реализуется на занятиях по развитию речи, ознакомлению с художественной литературой (включение пословиц, поговорок, литературы и других форм детского фольклора), ознакомлению с окружающим миром (мир природы, объекты и достопримечательности города), музыкальному воспитанию как совместные праздники и народные гуляния и физической культуре (казачьи подвижные игры).

Приобщение детей к ценностям донской культуры направлено на формирование у детей самосознания на основе культурно-этических норм нашего региона и включает в себя пять направлений, на пересечении которых формируется целостное восприятие окружающего мира, жизни в этом мире, себя в этой жизни.

1-е направление – История Дона.

2 направление – Мир народного праздника.

3 направление – Отчий дом.

4 направление – Экологическая азбука Дона.

5 направление – Культурное наследие Донского края.

6 направление – Родина начинается с семьи.

Формы воспитательной работы многообразны, но все они, как правило, имеют выход на то, или иное коллективное творческое дело. Так реализуется педагогическая идея о развитии духовных потребностей, достигается уровень, необходимый для осознанного, осмысленного усвоения культурных ценностей казачества.

Работа с родителями: в группе имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях. В рамках ФГОС ДО образовательный процесс в ДОУ строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность.

Расписание непосредственно образовательной деятельности составляется на основе, реализуемой в ДОУ ООП ДО МБДОУ № 64. Непосредственно образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности. Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическую и физическую. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата.

Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

При планировании и организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательного процесса, используются следующие парциальные программы:

- социально – коммуникативное развитие: Программа по ознакомлению детей с Донским краем (4-7 лет) «Донской подсолнушек» опыт работы детских садов города Новочеркаска Г.Ю.Цветкова; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» В.Г. Стеркина;
- познавательное развитие: «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина; «Юный эколог» С.Н. Николаева;
- художественно - эстетическое развитие: программа «Изобразительное творчество в детском саду» И.А. Лыкова;
- физическое развитие: «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста», Н.Н. Ефименко.

### **1.3. Возрастные особенности психо – физического развития детей.**

**Возрастные особенности детей средней группы (4-5 лет).** В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 -8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет).** Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия» (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки при обретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок достраивает природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно

если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по ее активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о

цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ я.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

Результатами освоения Рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

##### ***1.4.1. Целевые ориентиры образования на этапе выхода из средней группы:***

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и

взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### **Целевые ориентиры образования на этапе выхода из старшей группы:**

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить

цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно - гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### **Итоги освоения содержания Программы по региональному компоненту:**

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

- Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).

### **1.4.2. Система оценки результатов освоения рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей) (приложение 1);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы отражена в научно - методических пособиях «Мониторинг в детском саду» - СПб.: «Издательство «Детство - пресс».

## **II. Содержательный раздел рабочей программы**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом использования вариативных образовательных программ**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

При организации образовательной деятельности в детском саду необходимо учитывать принцип интегративности образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей, что даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

Для содержания регионального компонента программы нами были выбраны следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными.
2. Необходимо широко использовать все виды казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.). В народном творчестве как нигде сохранились особые черты характера казаков, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности.
3. Большое место в приобщении детей к культуре казачества должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Проектирование образовательного процесса в группе осуществляется на основе целостного образовательного процесса, основанием организации которого выступают возрастные закономерности развития ребенка, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично связанных, коренящихся в процессуальной игре, интеграции всех субъектов и структурных подразделений. Развитие детей осуществляется не спонтанно, а за счет вводимых педагогами культурных практик (образовательные области): чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игр с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Культурные практики (образовательные области), выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представляют стержень в своем сочетании, обеспечивающим полноценное развитие ребенка и нормативное содержание целостного образовательного процесса. Модель образовательного процесса направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности. Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Это:

- Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми;
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;

- Самостоятельная деятельность детей.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности.

Для детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет) и старшего дошкольного возраста 5-6 лет) – ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры; **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); **познавательная-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие **художественной литературы и фольклора**; **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице); **конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал**, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация); **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Согласно модели в совместной деятельности взрослого с детьми решаются задачи широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности; развитие общих познавательных способностей, формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата; освоение ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира). Партнерская деятельность взрослого с детьми строится на основе органично связанных, но отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтение художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской деятельности в их совместных формах. Включает время, отведённое на:

1) образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

2) образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (в утренние и вечерние часы, на прогулке, при проведении режимных моментов);

3) самостоятельную деятельность детей (по санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.);

4) взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В основе реализации Модели лежит принцип согласия, договоренности и взаимных обязательств участников образовательных отношений.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к

сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО. П.2.6.)

#### **Направления:**

- 1) Ребенок в семье и обществе.
- 2) Формирование основ безопасности.
- 3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- 4) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности по каждому направлению с учетом возрастных особенностей детей прописаны в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой (средняя группа с. 100, старшая группа с. 104).

Основная ведущая деятельность дошкольников – игра, поэтому практически вся жизнь ребёнка строится на основе игровой и коммуникативной деятельности через игры с правилами, словесные, пальчиковые, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, беседы, игры-ситуации, этические беседы, трудовые поручения. При этом также обращается внимание на приобщение дошкольника к установленным общественным нормам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, развитие самостоятельности, трудовых навыков, а также формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, знакомство с достопримечательностями родного края, его обычаями и традициями. В группах детского сада имеются разнообразные игровые центры, в том числе с учётом гендерной составляющей, уголки единения, краеведения, в средней, старшей, подготовительной группах оформлены патриотические уголки.

Задачи развития игровой деятельности и виды игр с учетом возрастных особенностей детей содержатся в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой (средняя группа с. 81, старшая группа с. 85).

Для формирования основ безопасного поведения детей в быту, социуме, природе используются программы «Детство» Т.И. Бабаевой, «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» Н.Н. Авдеевой, О.А. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Непосредственно образовательная деятельность по решению этой задачи осуществляется еженедельно через организацию познавательной деятельности, где знакомят с поведением детей в социуме и природе (1 неделя), с правилами дорожного движения (2 неделя), с правилами поведения при террористических актах (3 неделя) и на объектовых тренировках (4 неделя) в течение 5-10 мин., в зависимости от объема излагаемого материала (как часть непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию).

Реализация образовательного процесса по приобщению к национально-культурным и историческим особенностям края осуществляется с учетом климатических, экологических и демографических факторов, особенностей культурного пространства города Новочеркаска, станицы Донская представленного системой социальной инфраструктуры (МБОУ ДОД ДДТ мкр. Донской, Детско – юношеская библиотека им. И.С.Тургенева мкр. Донской, МОУ ДОД ДЮСШ № 3, МБУК «ДК мкр. Донской, МБОУ ДОД «ДШИ мкр.Донской», МБОУ СОШ № 10, МБОУ СОШ № 23, музеи города Новочеркаска). Знакомство с историей Донского края осуществляется как информационная, так и практическая подготовка детей через поисковые задания,

виртуальные экскурсии в музей, походы на выставки. Дети знакомятся с мифами, легендами, преданиями, песнями и сказками Дона, герои которых обладают чувством собственного достоинства, готовностью постоять за родную страну. Дети получают сведения о современных солдатах-земляках, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Дети старшего дошкольного возраста получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Символика края. Реализация регионального компонента в изучении символики края предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Ростовской области, города Новочеркасска, Всевеликого Войска Донского. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно- патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, виртуальных экскурсий, бесед, видео просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

**Работа с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	4-5 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-6 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, дежурство; тематические досуги, театрализованные постановки. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
2. Формирование	4-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра,

гендерной, семейной и гражданской принадлежности		досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия Труд (в природе, дежурство)	настольно-печатные игры
	5-6 лет	Проектная, исследовательская деятельность, чтение, рассказ, экскурсия. Викторины, КВН, познавательные и тематические досуги. Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно - печатные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование патриотических чувств	4-8 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы, сюжетно-ролевые игры.	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
4. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-6 лет	Объяснение, познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
5. Формирование основ собственной безопасности	4-8 лет	Беседы, рассказы, показ, обучение, объяснение, напоминание, чтение, упражнения, Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
<b>6. Развитие трудовой деятельности</b>			
6.1. Самообслуживание	4-5 лет	Упражнение, беседа, обучение, напоминание, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-6 лет	Объяснение, обучение, напоминание. Чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации, Досуг Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
6.2. Общественно - полезный труд	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические и развивающие игры,	Творческие задания, дежурство,

		продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	задания, поручения совместный труд детей
	5-6 лет	Обучение, показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии. Уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
6.3. Труд в природе	4-5 лет	Обучение, показ, объяснение, напоминания, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Работа в цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-6 лет	Обучение, показ, объяснение, напоминания, целевые прогулки, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
6.4. Ручной труд	5-6 лет	Обучение, напоминание. Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
6.5. Уважение к труду	4-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, закрепление, чтение. Рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

взрослых		Дидактические и сюжетно-ролевые игры.	Практическая деятельность
	5-6 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео Дидактические игры, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п. 2.6.)

**Направления:**

- Формирование элементарных математических представлений (сенсорное воспитание).
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи и содержание образовательной работы по направлениям с учетом возрастных особенностей детей содержатся в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой (средняя группа с. 118, старшая группа с. 121).

Одним из важных вопросов экологического образования дошкольников является проблема приобщения детей к природе донского края, развития эмоционально окрашенного к ней отношения. Реализация содержания региональной программы «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, предполагает разработку педагогической технологии – «Пересечение ЛИКов» (личности, истории, культуры), отражающей систему педагогических действий, средств и способов

действий, обеспечивает развитие ценностно – смыслового отношения ребенка к культуре, природе родного края.

В ходе реализации этого направления дети не только знакомятся с природными местами, степным ландшафтом, флорой и фауной, экологическими проблемами и природными богатствами, получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, лекарственными травами, животным миром, но и сами активно участвуют в добывании этих знаний: вместе с родителями, братьями и сестрами – старшекласниками - выискивают в дополнительной литературе сведения, которые могут удивить окружающих, проводят эксперименты, сажают кусты и деревья на территории детского сада и дома. Большое значение имеет взаимодействие с социумом, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

**Работа с детьми по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1. Формирование элементарных математических представлений	4-5 лет	Напоминание, объяснение, рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.), чтение (ср. гр.). Интегрированная деятельность. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
количество и счет величина форма ориентировка в пространстве  ориентировка во времени	5-6 лет	Интегрированные занятия, объяснение, наблюдение, рассматривание, чтение. Проблемно - поисковые ситуации. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Досуг.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	4-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, показ. Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры экспериментирования (ср. гр.), простейшие опыты Развивающие игры. Игровые занятия с использованием	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его

		полифункционального игрового оборудования	практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-6 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, интегрированные занятия. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, показ. Игровые упражнения, игры экспериментирования. Игры (дидактические, подвижные) Развивающие игры Проблемные ситуации Тематическая прогулка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры - экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора предметное и социальное окружение  ознакомление с природой	5-6 лет	Комплексные, интегрированные занятия, наблюдение, беседа, рассказ, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Проектная деятельность Игровые обучающие ситуации Сюжетно-ролевая игра Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции (Покорми птиц, Вырасти растение) Экспериментирование, опыты, исследовательская деятельность Моделирование, конструирование Развивающие игры Создание коллекций, музейных экспозиций Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО п.2.6.).

**Направления:**

- 1) Развитие речи.

Основными задачами данного раздела являются:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- развитие речи, мышления, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой донского края;
- развитие творческого потенциала детей средствами фольклора и словотворчества, связанных с передачей традиций, бытующих в донском крае;
- практическое овладение нормами речи.

## 2) Художественная литература.

Данный раздел направлен на решение следующих задач:

- способствовать ознакомлению детей с поэтами и писателями донского края, через чтение художественных произведений (сказки, былины и др.), заучивание стихотворений, драматизации казачьих народных сказок;
- воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи и содержание образовательной деятельности *по развитию речи детей* совпадает с описанным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (средняя группа с. 133, старшая группа с. 136).

### **Принципы развития речи**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик.

### **Средства развития речи**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Использование всех видов казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.).
- 5) Художественная литература.
- 6) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 7) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

*Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:*

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

**Работа с детьми по образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	4 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</li> </ul>
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Д/и, настольно - печатные игры</li> <li>- Игры-драматизации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра - импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей.</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> </ul>
2.	4 -5	- Артикуляционная гимнастика.	- Совместная

Развитие всех компонентов устной речи	лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называние, повторение, слушание.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Чтение. Беседа.</li> <li>- Речевые дид. игры, настольно - печатные игры.</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.</li> </ul>	<p>продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Словотворчество.</li> </ul>
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Игры - драматизации.</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом.</li> <li>- Чтение, разучивание стихов, пересказ.</li> <li>- Речевые задания и упражнения.</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</li> </ul>
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	4 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное).</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета.</li> <li>- Беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно - ролевые игры.</li> </ul>
4.Формирование интереса и потребности в чтении	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор иллюстраций.</li> <li>- Чтение литературы.</li> <li>- Подвижные игры.</li> <li>- Физкультминутки. Физкультурные досуги.</li> <li>- Обучение. Рассказ. Беседа. Заучивание. Объяснения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры.</li> <li>- Дид. игры, настольно-печатные игры.</li> <li>- Театр.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> </ul>
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.</li> <li>- Творческие задания, игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ.</li> <li>- Драматизация.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ.</li> <li>- Литературные праздники, викторины, досуги.</li> <li>- Презентации проектов.</li> <li>- Ситуативное общение.</li> <li>- Физкультминутки.</li> <li>- Работа в театральном уголке.</li> <li>- Кукольные спектакли. Драматизация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Игры.</li> </ul>
--	--	---

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО п. 2.6.)

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлениям с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (средняя группа с. 148, старшая группа с. 156).

Также используются:

- парциальные программы: «Изобразительное творчество в детском саду» И.А.Лыкова, «Гармония» К.В. Тарасовой, «Малыш» В.А. Петровой, «Синтез» К.В.Тарасовой, М.Л.Петровой, Т.Г.Рубан, «Театр – творчество - дети» Н.Ф.Сорокина, «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной; «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина; «Конструирование и художественный труд в детском саду», Л.В.Куцакова;
- учебно – методические пособия: «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа», Н.Н.Леонова; «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа», Н.Н.Леонова; «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа», Н.Н.Леонова; «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством» О.А.Скоролупова и др.

Приобщение детей к культуре Донского края реализуется через такие учебно-методические пособия как:

- «Семикаракорские узоры» Демченко М. В;
- «Казачий костюм» под редакцией И. А. Лыковой;
- «Цветы: познаем, наслаждаемся, составляем букеты. Рабочая тетрадь для старших дошкольников и младших школьников, педагогов, родителей», Р.М.Чумичевой, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина.

Сущностью культурного наследия Донского края является формирование эстетического вкуса детей, стремление строить свою жизнь по законам красоты. Дети узнают о различных видах искусства предков. На дополнительных занятиях дети учатся

изготавливать предметы казачьего быта и приобретают практические навыки по их использованию. С дошкольниками проводятся занятия, на которых дети знакомятся не только с бытом и историей, обычаями и традициями, но и учат казачьи песни. Большое место в приобщении детей к культуре казачества занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

**Работа с детьми по образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1. Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование	4-5 лет	Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные занятия. Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.	Самостоятельная художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация. Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.
2. Развитие детского творчества  3. Приобщение к изобразительному искусству	5-6 лет	Рассматривание предметов искусства. Экспериментирование с материалом. Рисование. Аппликация. Лепка. Художественный труд. Интегрированные занятия. Беседа. Дидактические игры Выставки работ декоративно-прикладного искусства. Конкурсы Интегрированная детская деятельность. Развивающие игры, игра. Игровые упражнения. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи. Рассматривание чертежей и схем.	Самостоятельное художественное творчество. Игра. Проблемная ситуация.
4. Развитие музыкально - художественной деятельности; приобщение к музыкальному	4-5 лет	Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных

<p>искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание.</li> <li>• Пение.</li> <li>• Песенное творчество.</li> <li>• Музыкально-ритмические движения.</li> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества.</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>		<p>детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p> <p>Игры, хороводы.</p> <p>Рассматривание портретов композиторов (со средней группы).</p> <p>Празднование дней рождения.</p> <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>• на музыкальных занятиях;</li> <li>• во время умывания;</li> <li>• в продуктивных видах деятельности;</li> <li>• во время прогулки (в теплое время года);</li> <li>• в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>• перед дневным сном;</li> <li>• при пробуждении;</li> <li>• на праздниках и развлечениях;</li> </ul>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт».</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных.</p> <p>Концерты - импровизации.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально - дидактические игры.</p>
	5-6 лет	<p>Занятия.</p> <p>Праздники, развлечения.</p> <p>Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов.</p> <p>Празднование дней рождения.</p> <p>Использование музыки:</p> <p>на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания,</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные</p>

		во время прогулки (в теплое время года), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен. Формирование танцевального творчества. Импровизация образов сказочных животных и птиц. Празднование дней рождения.	занятия», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Музыкально - дидактические игры. Игры - драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр.
--	--	---	--

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО. П.2.6.)

#### **Направления:**

- Двигательная деятельность.
- Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

#### **Основные задачи:**

- Создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей на основе ознакомления с казачьим игровым фольклором.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

– Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности по направлениям с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (средняя группа с. 175, старшая группа с. 178).

В детском саду имеется просторный спортивный зал с различным спортивным инвентарём, детскими тренажерами. В группах оснащены физкультурные уголки для удовлетворения потребности воспитанников в двигательной деятельности. В тёплое время года при благоприятных погодных условиях практически вся деятельность ребёнка проводится на открытом воздухе. На участках имеются различные оборудование для развития движения детей: лестницы, дуги и бумы для лазания, деревянные брёвна для развития равновесия, сюжетные постройки. Модель двигательного режима предполагает утреннюю гимнастику, ООД по данному направлению, физкультминутки в ходе ООД, проведение подвижных и хороводных игр на прогулках, обучение спортивным играм и упражнениям (третье физкультурное занятие) на прогулке, самостоятельная двигательная деятельность, гимнастику пробуждения после дневного сна, динамические паузы в течение дня, физдосуги и праздники.

### **Примерный режим двигательной активности детей дошкольного возраста МБДОУ детского сада № 64 на холодный период года**

<b>Формы работы</b>	<b>4 – 5 лет</b>		<b>5 – 6 лет</b>	
	<b>День</b>	<b>Неделя</b>	<b>День</b>	<b>Неделя</b>
1. Подвижные игры и игры малой подвижности во время утреннего приема.	6 мин. ежедн	30 мин	7 мин. ежедн	35 мин
2. Утренняя гимнастика.	8мин. ежедн	40 мин	10мин ежедн	50 мин
3. Физкультурно - оздоровительная деятельность (2 – в зале, 1 – на улице)	20 мин. 3 раза в неделю	1 час	25 мин. 3 раза в неделю	75 мин
4. Музыкально - художественная деятельность	20 мин. 2 раза в неделю	40 мин	25 мин 2 раза в неделю	50 мин
5. Физкультминутки (в каждой образоват. деятельности)	2 мин. ежедн	10 мин	2 мин. ежед.	20 мин
6. Физпауза (после каждой образоват. деятельности)	10 мин. ежедн	50 мин	10 мин ежедн	50 мин
7. Подвижные игры на прогулке в I половине дня	7 мин. ежедн	35 мин	7мин. ежедневн	35 мин
8. Игровые упражнения, задания.	3мин. ежедн	15 мин	8мин. ежедн/	40 мин
9. Самостоятельные игры с физкультурным оборудованием	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка).			
10. Гимнастика пробуждения.	3 мин. ежедн	15 мин	4 мин. ежедн	20 мин
11. Ходьба по оздоровительным дорожкам (ребристая доска, коврики с пуговицами).	5 мин. ежедневн о	25 мин	3 мин. ежедн	15 мин
12. Подвижные, хороводные игры на	5 мин.	25 мин	7 мин.	35 мин

прогулке во II половине дня.	ежедневн о		ежедн	
13. Спортивный досуг (развлечение)	1 раз в месяц до 20 мин. (5 мин. в неделю)		1 раз в месяц до 25 мин. (6,25 мин. в неделю)	
14. Спортивные праздники с родителями	1 раз в год		2 раза в год	
<b>Всего</b>	<b>1ч. 10 мин</b>	<b>5ч. 50 мин</b>	<b>1ч. 26 мин.</b>	<b>7ч. 10м.</b>

*Примечание: во время подсчета организованных форм оздоровительно – воспитательной деятельности в течение дня учитывается время одного из занятий (физкультурно - оздоровительная или музыкально - художественная деятельность)*

### **Примерный режим двигательной активности детей дошкольного возраста МБДОУ детского сада № 64 на теплый период года**

Формы работы	4 – 5 лет		5 – 6 лет	
	День	Неделя	День	Неделя
1. Подвижные игры и игры малой подвижности во время утреннего приема.	5 мин. ежедн	25 мин	7 мин. ежедн	35 мин
2. Утренняя гимнастика.	8 мин. ежедн	40 мин	12 мин. ежедн	60 мин
3. Физкультурно – оздоровительная деятельность	20 мин. ежедн	1ч. 40 мин	30 мин. ежедн	2ч. 30 мин
4. Физкультминутки	2 мин. ежедн	10 мин	2 мин. ежедн	10 мин
5. Физпауза	10 мин. ежедн	50 мин	10 мин. ежедн	50 мин
6. Подвижные игры на прогулке в I половине дня	5 мин. ежедн	25 мин	7 мин. ежедн	35 мин
7. Игровые упражнения, задания.	4 мин. ежедн	20 мин	5 мин. ежедн	25 мин
8. Самостоятельные игры с физкультурным оборудование	2 мин. ежедн	10 мин	4 мин. ежедн	20 мин
9. Гимнастика пробуждения.	3 мин. ежедн	15 мин	4 мин. ежедн	20 мин
10. Ходьба по оздоровительным дорожкам (ребристая доска, коврики с пуговицами).	2 мин. ежедн	10 мин	3 мин. ежедн	15 мин
11. Подвижные, хороводные игры на прогулке во II половине дня.	4 мин. ежедн	20 мин	7 мин. ежедн	35 мин
12. Спортивный досуг (развлечение) – 2 раза в месяц	2 мин.	10 мин	3 мин.	15 мин
<b>Всего</b>	<b>67 мин.</b>	<b>5ч.50 м.</b>	<b>94 мин.</b>	<b>7ч. 50м.</b>

В тёплое время года приём детей осуществляется на прогулке, для детей 5-6 лет организуются целевые экскурсии. В холодное время года в отсутствие детей в группах по графику осуществляется сквозное проветривание, поддерживается воздушно-температурный режим, в группах дети ходят в облегчённой одежде.

Из закаливающих процедур применяются облегчённая одежда детей, босохождение (в носках), ходьба по оздоровительным дорожкам, умывание лица и рук до локтей прохладной водой, в тёплое время года сон при открытых фрамугах и окнах. При неблагоприятных погодных условиях мероприятия физкультурно-оздоровительного характера переносятся в помещение, либо переносятся на другое время.

### Здоровьесберегающие технологии, используемые в разновозрастной группе № 3 общеразвивающей направленности

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя, лица и шеи)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно в летний период
3.	Босохождение в (носках)	Дошкольные группы ежедневно
4.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
5.	Витаминация 3-х блюд	Ежедневно
6.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
7.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
<b>Медицинские мероприятия</b>		
8.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
9.	Плановые медицинские осмотры	1 раз в год
10.	Антропометрические измерения	2 раза в год
11.	Профилактические прививки	По плану МУЗ Горбольницы № 3
12.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>		
13.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
14.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
15.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
16.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
17.	Динамические паузы	Ежедневно
18.	Релаксация	2-3 раза в неделю
<b>Образовательные мероприятия</b>		
19.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

### 2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной

деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при

этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### ***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Все вышеописанные виды деятельности детей и педагога в образовательном процессе распределены при помощи циклограммы.

### **2.3. Взаимодействие педагогов с родителями детей разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

#### ***Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:***

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

#### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

##### ***Педагогический мониторинг.***

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Оценка качества удовлетворенности родителей» (приложение).

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

### ***Педагогическая поддержка***

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».

Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых.

В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам „неполный“ рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?»

Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».

В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

### ***Педагогическое образование родителей***

Благодаря усилиям педагога у родителей появляются четко оформившиеся образовательные запросы (что я хочу для развития своего ребенка и себя как родителя). Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно

создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город».

Так, при создании клуба «Традиции семьи» педагогу важно вызвать у родителей интерес к проблеме семейных традиций, желание приобщать к ним своих детей. Для решения этой задачи он организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. Этот разговор с родителями поможет поддержать интерес родителей к семейному чтению художественной литературы, вернуть книгу в жизнь ребенка. Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.

Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.

Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника.

Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию

представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитанию культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:

- «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют);
- «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве);
- «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре.

Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Для этого он делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк».

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

<b>Средний возраст.</b>	<b>Старший возраст.</b>
<b><i>Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:</i></b>	
1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. 2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального,	1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей

<p>познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</li> <li>4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</li> <li>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</li> <li>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</li> <li>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</li> </ol>	<p>педагогической практике.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.</li> <li>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</li> <li>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</li> <li>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</li> <li>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</li> </ol>
--	---

**Взаимодействие с семьями воспитанников  
по социально-коммуникативному развитию**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу Новочеркаску,</li> </ol>
---

<p>мкр. Донской и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10. Выработка единой системы гуманистических требований к МБДОУ и семье.</p> <p>11. Повышение педагогической и правовой культуры родителей, расширение их кругозора.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>
<p><b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b> <b>по познавательному развитию</b></p>
<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— чему мы научимся;</li> <li>— наши достижения;</li> <li>— познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ;</li> <li>— выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выявление психолого-педагогических затруднений в семье;</li> <li>— преодоление сложившихся стереотипов;</li> <li>— повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников;</li> <li>— пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Повышение активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, поселку, через участие в социальных акциях.</p>
<p><b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b> <b>по речевому развитию</b></p>
<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Чему мы научимся.</li> <li>– Наши достижения.</li> <li>– Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.</li> <li>– Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</li> </ul>

- преодоление сложившихся стереотипов,
  - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
  - пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
  4. Знакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
  5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
  6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
  7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
  8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
  9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
  10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
  11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
  12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
  13. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.
  14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно – художественная литература, энциклопедии).

**Взаимодействие с семьями воспитанников  
по художественно - эстетическому развитию**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Казачьи посиделки», «Художественной гостиной». Цель:

знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
12. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.
13. Организация совместных посиделок.
14. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников по физическому развитию**

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
14. Участие в проведении дней открытых дверей, конференций, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
15. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня

физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

## 2.4. Взаимодействие всех участников образовательного процесса

Модель организации деятельности взрослых и воспитанников разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>• Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>• Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>• Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>• Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>• Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>• Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</li> <li>• Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностирование</li> <li>• Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>• Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких

образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### **Взаимодействие с социумом**

Развитие социальных связей средней группы с культурными и научными центрами, даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

Традиционными для нашей группы является партнёрство в работе со всеми, окружающими нас учебными, спортивными и культурно-образовательными учреждениями.

<b>Учреждение</b>	<b>Задачи, решаемые в совместной работе</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>Детско – юношеской библиотеки им. И.С. Тургенева мкр. Донской</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание грамотного слушателя.</li> <li>- приобщение к культуре чтения художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные литературные досуги,</li> <li>- использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями.</li> <li>- организация выставок детской литературы</li> <li>- проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки,</li> <li>- просмотр диафильмов.</li> </ul>
<b>Новочеркасский театр им. В.Ф. Комиссаржевской</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение детей к миру театрального искусства.</li> <li>- знакомство с произведениями литературного искусства различных жанров и видов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация детских кукольных спектаклей в дошкольном учреждении.</li> </ul>
<b>МБОУ ДОД ДДТ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественно - творческое развитие детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение кружковых занятий на базе детского сада,</li> <li>- совместные праздники и развлечения</li> </ul>
<b>МБУК «ДК мкр. Донской»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественно - эстетическое и социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные праздники и развлечения,</li> <li>- организация детских кукольных спектаклей в дошкольном учреждении.</li> </ul>
<b>Лечебно – профилактическая деятельность</b>		

<b>Городской центр Госсанэпиднадзора</b>	контроль за соблюдением санитарно – эпидемиологического режима учреждения
<b>МБУЗ городская больница № 4</b>	лечебно – профилактические мероприятия
<b>МППМК Центр ПДС «Диалог»</b>	- оказание помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации - консультирование педагогов, родителей по вопросам развития и воспитания детей

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Рабочая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности МБДОУ № 64 в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно – порождающее взаимодействие с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Условия реализации рабочей программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для успешной реализации рабочей программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды в средней группе оздоровительной направленности**

Развивающая предметно – пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

РППС построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Групповые помещения оборудованы современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, и позволяет воспитанникам свободно перемещаться.

В группе созданы игровые, познавательные центры:

- Центр изобразительной деятельности.
- Центр сюжетно-ролевых игр
- Центр патриотического воспитания
- Центр безопасности:
- Центр математического развития
- Центр природы и экспериментирования
- Книжный уголок

В группе создаются все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития, имеется инвентарь для физической активности детей. Есть пособия для закаливания и самомассажа детей: ребристые доски, пуговичные коврики и пр.

Оснащение группы компьютерным оборудованием, программным обеспечением и доступом в Интернет позволяет использовать инновационные технологии в образовательном процессе.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно – пространственной развивающей среды в групповых комнатах. У среднего дошкольного возраста – уголки нравственно – патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Донского края, дидактический материал. Создана фонотека с

записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д.

### **3.3. Материально – техническое обеспечение рабочей программы.**

В современных условиях для решения задач развития личности воспитанников необходимо хорошее материально-техническое оснащение образовательного процесса. В группе создана необходимая материально - техническая база, которая обеспечивает высокий уровень физического, интеллектуального и эмоционального развития. Созданные условия способствуют комфортному настроению, эмоциональному благополучию детей и эффективной деятельности педагогов. Состояние материально–технической базы группы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

#### **Паспорт разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности**

##### *Оборудование и мебель:*

##### Раздевалка

Шкаф для детской одежды на 10 секций	– 1 шт
Шкаф для детской одежды на 5 секций	– 2 шт.
Шкаф для детской одежды на 2 секций	– 1 шт.
Шкаф для детской одежды на 1 секцию	– 1 шт.
Банкетка деревянная	– 1 шт.
Ковер напольный	– 1 шт.

##### Умывальная:

Полотенечницы	– 3 шт.
---------------	---------

##### Группа:

Стулья детские регулируемый	– 22 шт.
Стул детский	– 9 шт.
Стул взрослый	– 1 шт.
Табурет взрослый	– 2 шт.
Стол с регулируемой высотой	– 7 шт.
Стол детские	– 4 шт.
Стол письменный	– 1 шт.
Стол с песком	– 1 шт.
Столик для экологического развития детей	– 1 шт.
Столик детский пластмассовый	– 1 шт.
Стол для раздачи пищи	– 1 шт.
Стол для сбора грязной посуды	– 1 шт.
Тумба круглая для экспериментирования	– 1 шт.

Кухня детская (деревянная, крупногабаритная)	– 1 шт.
Набор Парикмахерская (пластмассовая с табуретом)	– 1 шт.
Шкаф для кукольной одежды	– 1 шт.
Шкаф-тумба для книг	– 1 шт.
Шкаф-стенка многофункциональный	– 1 шт.
Шкаф для игрушек "Машинка"	– 1 шт.
Игровой центр "Аптека"	– 1 шт.
Игровой центр "Мастерская"	– 1 шт.
Этажерка пластмассовая для игрушек	– 1 шт.
Коврограф настенный	– 1 шт.
Полка для спортивного инвентаря "Берёзка"	– 1 шт.
Ширма игрового пространства (крупногабаритная)	– 1 шт.
Ковер напольный	– 2 шт.
Прибор для кварцевания	– 1 шт.
Интерактивная доска	– 1 шт.
Ноутбук	– 1 шт.

Спальня:

Кровать детская трёхъярусная	– 7 шт.
Кровать односпальная	– 4 шт.
Шкаф платяной	– 2 шт.
Шкаф для игрушек	– 1 шт.

Наименование направлений в соответствии с учебным планом (образовательные области)	Наименование помещений, кабинетов и пр. с перечнем основного оборудования.
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструкторы :               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ "Строитель" (деревянный, большой) - 1 шт.</li> <li>○ "Строитель" (деревянный, маленький) - 1 шт.</li> <li>○ "Строитель" (пластмассовый) - 1 шт.</li> <li>○ "Лего" (средний) - 1 шт.</li> <li>○ "Магнитный" - 1 шт.</li> </ul> </li> <li>– Пирамида деревянная - 1 шт.</li> <li>– Мольберт + магнитная доска(напольная)- 1 шт.</li> <li>– Магнитная доска(настольная) - 1 шт.</li> <li>– Краски гуашевые - 2 уп. по 12 цв.</li> <li>– Краски акварельные - 1 уп.</li> <li>– Кисти для рисования и клея - 20 шт.</li> <li>– Карандаши цветные - 9 уп.</li> <li>– Бумага цветная и белая.</li> <li>– Картон цветной и белый.</li> <li>– Клей ПВА - 3 шт.</li> <li>– Клей - карандаш - 1 шт.</li> <li>– Пластилин восковой - 10 уп.</li> <li>– Ножницы - 23 шт.</li> <li>– Подборка репродукций картин художников.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трафареты для развития изобразительных навыков - 6 шт.</li> <li>- Стаканы - непроливайки - 18 шт.</li> <li>- Салфетки тканевые - 10 шт.</li> <li>- Доски для пластилина - 30 шт.</li> <li>- Книги разнообразного содержания для детей в книжных уголках группы и спальни.</li> <li>- Иллюстрации для рассматривания.</li> <li>- Колонка акустическая - 1 шт.</li> <li>- Электронные носители с записями для использования на занятиях - 2 шт.</li> <li>- Театр "Бибабо" - 1 шт.</li> <li>- Театр деревянный(большой) - 1 шт.</li> <li>- Театр деревянный( малый) - 1 шт.</li> <li>- Театр пальчиковый - 1 шт.</li> <li>- Картинки для фланелеграфа по сказкам.</li> <li>- Ширма для теневого театра - 1 шт.</li> <li>- Ширма для настольного театра - 1 шт.</li> <li>- Костюмы для переодевания - 20 шт.</li> <li>- Куклы и атрибуты для театрализованной деятельности.</li> </ul>
<p><i>«Познавательное развитие»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрационный и раздаточный материал для занятий фабричного производства:</li> <li>- набор "Цветные геометрические фигуры" - 4 шт.</li> <li>- набор "Учись считать" - 17 шт.</li> <li>- набор "Математика в детском саду. Мате +" - 2 шт.</li> <li>- Рамки - вкладыши - 5 шт.</li> <li>- Деревянная игрушка с шариками "Счёт до 5" - 1 шт.</li> <li>- Деревянная игрушка с геометрическими фигурами - 1 шт.</li> <li>- Счёты деревянные - 2 шт.</li> <li>- Счёты пластиковые - 1 шт.</li> <li>- Деревянная игрушка "Грибочки" - 1 шт.</li> <li>- Кубики разнообразные - 4 набора</li> <li>- Цветные счётные палочки - 10 наборов</li> <li>- Мозаика магнитная - 1 шт.</li> <li>- Мозаика пластиковая (большая) - 1 шт.</li> <li>- Мозаика пластиковая (малая) - 2 шт.</li> <li>- Пазлы разнообразные - 13 шт.</li> <li>- Настольно - печатные игры: Малыши и краски, Формы, Большой - маленький, Ассоциации, лото "Машины", Мои первые цифры, Дары природы, Признаки, Домино с картинками, Лото из 48 фишек, домино "Зверята".</li> <li>- Игрушки для девочек: куклы, коляски для кукол, посуда для кукол, набор парикмахера, набор доктора, касса - 2шт, набор "Фрукты - овощи", кровати и постельные принадлежности для кукол.</li> <li>- Игрушки для мальчиков: набор инструментов "Строитель" - 1 шт, тележка для инструментов пластиковая, машинки.</li> <li>- Специальное оборудование для экспериментальной деятельности: воронки, колбы, мерные стаканчики</li> <li>- Аквариум и оборудование к нему</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>– Цветы живые</li><li>– Оборудование для труда в природе</li><li>– Выносной материал для прогулок</li><li>– Таблицы, картины, картинки,</li><li>– Книги о природе</li><li>– Загадки о животных</li><li>– Уголок родного края, гербы, флаги, гимны</li><li>– России, атрибутика Ростовской области, альбомы по патриотическому воспитанию (об армии, о России, о войне и т.д.).</li><li>Книги, игры, иллюстрации по ППБ и ПДД.</li></ul>
--	---

### **3.4. Режим и распорядок дня разновозрастной группы № 3 общеразвивающей направленности**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

1. построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
2. решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Организация режима дня.**

При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов года.

#### **Режим дня на холодный период года**

Самостоятельная деятельность – 4 ч 50 мин.

Совместная деятельность – 4 ч 30 мин.

Организованное обучение – 40 мин.

Сон – 2 ч.

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
<b>07.00 – 08.15</b>	Прием детей, измерение температуры, беседы, игры.
<b>08.15 – 08.25</b>	Утренняя гимнастика.
<b>08.25 – 08.30</b>	Подготовка к завтраку.
<b>08.30 – 08.50</b>	Завтрак. Гигиенические процедуры.

<b>08.50 – 09.00</b>	Игры, подготовка к занятиям.
<b>09.00 – 09.20</b>	Непосредственная образовательная деятельность (далее – НОД).
<b>09.20 – 09.30</b>	Перерыв между НОД, игры.
<b>09.30 – 09.50</b>	НОД.
<b>09.50 – 10.15</b>	Игры, подготовка к прогулке.
<b>10.15 – 12.10</b>	Прогулка (четверг – физкультура на улице в 11.10).
<b>12.10 – 12.25</b>	Возвращение с прогулки.
<b>12.25 – 12.30</b>	Подготовка к обеду.
<b>12.30 – 12.55</b>	Обед.
<b>12.55 – 13.00</b>	Подготовка к дневному сну.
<b>13.00 – 15.00</b>	Сон.
<b>15.00 – 15.15</b>	Постепенный подъем, гимнастика после сна.
<b>15.15 – 15.20</b>	Подготовка к полднику.
<b>15.20 – 15.35</b>	Полдник.
<b>15.35 – 15.50</b>	Индивидуальные занятия / Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (вторник).
<b>15.50 – 17.40</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.
<b>17.40 – 18.00</b>	Подготовка к ужину. Ужин.
<b>18.00 – 18.10</b>	Самостоятельная деятельность
<b>18.10 – 19.00</b>	Игры, прогулка, уход детей домой.

### **Режим дня на теплый период года**

Самостоятельная деятельность – 4 ч 50 мин.

Совместная деятельность – 4 ч 20 мин.

Организованное обучение – 40 мин.

Сон – 2 ч. 10 мин.

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
<b>07.00 – 08.15</b>	Прием детей, измерение температуры, беседы, игры.
<b>08.15 – 08.25</b>	Утренняя гимнастика.
<b>08.25 – 08.30</b>	Подготовка к завтраку.
<b>08.30 – 08.50</b>	Завтрак. Гигиенические процедуры.
<b>08.50 – 09.00</b>	Игры, подготовка к занятиям.
<b>09.00 – 09.20</b>	Непосредственная образовательная деятельность (далее – НОД).
<b>09.20 – 09.30</b>	Перерыв между НОД, игры.

09.30 – 09.50	Непосредственная образовательная деятельность.
09.50 – 10.15	Игры, подготовка к прогулке.
10.15 – 12.05	Прогулка.
12.05 – 12.25	Возвращение с прогулки.
12.25 – 12.30	Подготовка к обеду.
12.30 – 12.55	Обед.
12.55 – 13.00	Подготовка к дневному сну.
13.00 – 15.10	Сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры.
15.20 – 15.25	Подготовка к полднику.
15.25 – 15.40	Полдник.
15.40 – 16.00	Индивидуальные занятия / Непосредственная образовательная деятельность 1 раз в неделю (вторник).
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.30 – 17.35	Возвращение с прогулки.
17.35 – 17.55	Подготовка к ужину. Ужин.
17.55 – 19.00	Игры, прогулка, уход детей домой.

На основании СанПиН 2.4.1. 3049-13 п. 11.4, 11.5, 11.6, 11.7,11.8, 11.9, 11.10, 11.11, 11.12, 11.13

### 3.5. Перечень литературных источников

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева. и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
2. Алешина Н.В. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. [Текст] – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 104 с.
4. Ковалева Г.А., Клевцова И.С. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.
5. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд.3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 176 с.
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб.и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн.и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 240 с. – (Программы ДОУ).

8. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.) [Текст] – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 72 с.
9. Маханева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с. – (Синяя птица).
10. Михайленко Н.Я., Коротковой. Н.Е. Концепция игровой деятельности. [Электронный ресурс].
11. Ривина Е.К. Герб и Флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. [Текст] – М.: АРКТИ, 2002. – 64 с.
12. Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003 г. – 128 с.
13. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. [Текст] – М.: Т,Ц Сфера, 2005. – 192 с. (Вместе с детьми).
14. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно – патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт.-сост. Натарева В.И. и др. [Текст] – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 205 с.
15. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.
16. Цветик – семицветик. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 4 – 5 лет / Н.Ю. Куражева и др.: под ред. Н.Ю.Куражевой. [Текст] – СПб.: Речь, 2014. – 160 с.
17. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт. – сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 289 с.
18. Цветкова Г.Ю. «Донской подсолнушек» Программа по ознакомлению детей с Донским краем (4-7 лет). Опыт работы детских садов города Новочеркаска. [Текст] – Новочеркасск: ИПК Колорит, 2012 – 112 с.
19. Лепка глиняных игрушек: планирование, материалы для занятий с детьми 4 – 7 лет / авт.-сост. С.В.Михалева. - Волгоград: Учитель, 2011. – 135 с.
20. Народное искусство в воспитании дошкольников: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий/ Под ред. Т.С.Комаровой. М.: Педагогическое общество России, 2005. – 256 с.

**Показатели развития для детей от 4 до 5 лет**  
**Образовательная область «Физическое развитие»**

Показатели развития	
1	Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям
2	Бег 30 м, (мин. и сек.)
3	Бег 90 м (мин. и сек.)
4	Прыжок в длину с места
5	Метает предметы разными способами
6	Отбивает мяч об землю двумя руками
7	Отбивает мяч об землю одной рукой
8	Уверенно бросает и ловит мяч
9	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
10	Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону
11	Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений
12	Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя
13	Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании
14	Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды
15	Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Показатели развития	
1	Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок
2	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой
3	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно
4	Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)
5	При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей
6	Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)
7	Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты
8	Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры
9	В самостоятельных играх обустроивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)
10	Имеет простейшие представления о разных профессиях
11	Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми
12	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры
13	Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет
14	Проявляет избирательность в общении
15	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
16	Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм
17	Подчиняется правилам, старается их соблюдать

18	Соблюдает элементарные правила поведения в быту
19	Соблюдает элементарные правила поведения на улице
20	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
21	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
22	Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

	Показатели развития
1	Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность
2	Определяет контрастные настроения музыкальных произведений
3	Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)
4	Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова
5	Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение
6	Читает наизусть любое стихотворение или считалку
7	Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию
8	С интересом рассматривает иллюстрированные издания
9	Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы
10	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи
11	Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого
12	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов
13	Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
14	Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию
15	Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы
16	Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

	Показатели развития
1	В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей
2	Разговаривает на различные темы
3	Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества
4	Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала
5	Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

	Показатели развития
1	Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств
2	Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием

	педагога
3	Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения
4	Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым
5	Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
6	Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»
7	Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар
8	Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения
9	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб
10	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе
11	Определяет части суток
12	Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи
13	Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение
14	Знает несколько семейных и государственных праздников
15	Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят
16	Называет времена года в правильной последовательности
17	Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их
18	Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями

**Показатели развития для детей от 5 до 6 лет  
Образовательная область «Физическое развитие»**

Показатели развития	
1	Владет основными движениями в соответствии с возрастом
2	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
3	Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах
4	Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
5	Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа
6	Запрыгивает на предмет (высота 20 см)
7	Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см
8	Прыгает в длину с места (не менее 80 см)
9	Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)
10	Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)
11	Прыгает через короткую и длинную скакалку
12	Бег 30 м, (мин. и сек.)
13	Бег 90 м (мин. и сек.)
14	Подъем в сед за 30 сек
15	Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском
16	Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой
17	Отбивает мяч на месте не менее 10 раз
18	Ведет мяч на расстояние не менее 6 м
19	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие
20	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге
21	Выполняет повороты направо, налево, кругом
22	Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.

23	Следит за правильной осанкой
24	Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
25	Владеет элементарными навыками личной гигиены
26	Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)
27	Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
28	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой
29	Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Показатели развития	
1	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок
2	Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол
3	Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада
4	Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы
5	Соблюдает элементарные правила поведения в быту
6	Соблюдает элементарные правила поведения на улице
7	Соблюдает элементарные правила поведения на дороге
8	Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах
9	Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения
10	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам
11	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры
12	Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли
13	Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли
14	В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш
15	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры
16	Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями
17	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей
18	Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей
19	Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников
20	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения
21	В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых
22	Использует речь для решения конфликтных ситуаций

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Показатели развития	
1	Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)
2	Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем

3	Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
4	Поет без напряжения, звонко, выразительно
5	Правильно воспроизводит мелодию песни в целом
6	Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)
7	Импровизирует в движении под музыку разного характера
8	Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.
9	Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2–3 звуков на металлофоне (ксилофоне)
10	Участвует в инструментальных импровизациях
11	Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнение и инсценирование песен, хороводов и др.
12	Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях
13	Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки
14	Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)
15	Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях
16	Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения
17	Называет жанр произведения
18	Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы
19	Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)
20	Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке
21	Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)
22	Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки
23	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
24	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
25	Знает и использует особенности изобразительных материалов

### Образовательная область «Речевое развитие»

	Показатели развития
1.	Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера
2	Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок
3	Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения
4	Определяет место звука в слове
5	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Показатели развития	
1	Анализирует проект постройки
2	Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме
3	Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)
4	Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы
5	Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом
6	Считает (отсчитывает в пределах 10)
7	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
8	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
9	Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения
10	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
11	Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток
12	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам
13	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур 9количесво сторон, углов, равенство/неравенство
14	Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей
15	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны
16	Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет
17	Знает и называет свою страну, ее столицу
18	Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники
19	Называет времена года, отмечает их особенности
20	Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений
21	Бережно относится к природе

**Оценка качества удовлетворенности родителей**

Уважаемые родители!

Просим Вас принять участие в изучении удовлетворенности родителей воспитанников качеством дошкольного образования. По результатам изучения будут разработаны предложения по совершенствованию деятельности нашего детского сада и педагогов.

*Нам важно Ваше мнение.*

Что для Вас самое главное в работе детского сада?

.....  
 .....

Что Вам больше всего нравится/устраивает в детском саду?

.....  
 .....

Что Вы считаете нужно улучшить в работе детского сада?

.....  
 .....

Назовите самые запомнившиеся Вам события в детском саду и оцените своё отношение к ним (положительное/отрицательное):

.....  
 .....

Оцените Вашу удовлетворенность работой воспитателей \_\_\_\_\_

Имя Отчество Фамилия

(отметьте вариант ответа, соответствующий Вашему мнению)

полностью не удовлетворены	скорее не удовлетворены, чем удовлетворены	скорее удовлетворены, чем не удовлетворены	полностью удовлетворены
----------------------------	--	--	-------------------------

\_\_\_\_\_ (отметьте вариант ответа, соответствующий Вашему мнению)

Имя Отчество Фамилия

полностью не удовлетворены	скорее не удовлетворены, чем удовлетворены	скорее удовлетворены, чем не удовлетворены	полностью удовлетворены
----------------------------	--	--	-------------------------

Что Вы больше всего цените в их работе?

.....  
 .....

Что Вы считаете необходимо улучшить в их работе?

.....  
 .....

Что Вы больше всего цените в их работе?

.....  
 .....

Что Вы считаете необходимо улучшить в их работе?

.....  
 .....

Оцените Вашу удовлетворенность работой музыкального руководителя

\_\_\_\_\_ (отметьте вариант ответа, соответствующий Вашему мнению)

Имя Отчество Фамилия

полностью не удовлетворены	скорее не удовлетворены, чем удовлетворены	скорее удовлетворены, чем не удовлетворены	полностью удовлетворены
----------------------------	--	--	-------------------------

Что Вы больше всего цените в её работе?

.....  
 .....

Что Вы считаете необходимо улучшить в её работе?

.....  
 .....

Оцените Вашу удовлетворенность работой инструктора по физической культуре  
\_\_\_\_\_ (отметьте вариант ответа, соответствующий Вашему мнению)

Имя Отчество Фамилия

полностью не удовлетворены	скорее не удовлетворены, чем удовлетворены	скорее удовлетворены, чем не удовлетворены	полностью удовлетворены
-------------------------------	--	--	----------------------------

Что Вы больше всего цените в её работе?

.....

Что Вы считаете необходимо улучшить в её работе?

.....

Оцените Вашу удовлетворенность работой педагога – психолога  
\_\_\_\_\_ (отметьте вариант ответа, соответствующий Вашему мнению)

Имя Отчество Фамилия

полностью не удовлетворены	скорее не удовлетворены, чем удовлетворены	скорее удовлетворены, чем не удовлетворены	полностью удовлетворены
-------------------------------	--	--	----------------------------

Что Вы больше всего цените в её работе?

.....

Что Вы считаете необходимо улучшить в её работе?

.....

Дата.