

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 64
г. Новочеркасск

Принята на заседании
педагогического совета
МБДОУ детского сада № 64
протокол № 1
от «02» сентября 2019 г
председатель – М.Л. Щербакова,
заведующий МБДОУ детского сада
№ 64



«Утверждаю»:

Заведующий МБДОУ
детского сада № 64

М.Л. Щербакова

Приказ № 98 от «04» сентября 2019 г

**Рабочая программа воспитателя
первой младшей группы № 1 общеразвивающей направленности
на 2019-2020 учебный год**

Составили:

Еремеева А.Н., старший воспита-
тель, Кузьменко Н.Б., воспитатель

г. Новочеркасск, 2019 г.

Структура программы	
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы воспитателя в первой младшей группе.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста...	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	10
1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	10
1.3. Система оценки результатов освоения рабочей программы.....	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.....	14
2.1. Общие положения.....	14
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	18
- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	18
- Образовательная область «Познавательное развитие».....	19
- Образовательная область «Речевое развитие».....	20
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	21
- Образовательная область «Физическое развитие».....	22
2.3. Адаптация ребенка к новым условиям социальной жизни.....	25
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	27
2.5. Взаимодействие педагогов с родителями детей первой младшей группы №1...	30
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	35
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	35
3.2. Материально – техническое обеспечение рабочей программы, особенности организации предметно – пространственной среды.....	36
3.3. Режим дня и распорядок.....	39
3.4. Перечень литературных источников.....	44
Приложение.....	46

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя первой группы раннего возраста (далее – РП первой младшей группы МБДОУ № 64) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 64 (далее – ООП МБДОУ № 64), в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
4. Постановление Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» от 5 августа 2013 г. № 662;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
6. Локальных актов МБДОУ детского сада № 64.

РП первой младшей группы МБДОУ № 64 разработана на период 2019-2020 год.

РП первой младшей группы МБДОУ № 64 обеспечивает развитие личности детей от 1 года до 2 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

РП первой младшей группы МБДОУ № 64 обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Общие сведения о группе:

1. Полное наименование группы: первая младшая группа № 1 общеразвивающей направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 64.
2. Место нахождения учреждения: 346448, г. Новочеркасск, пр. Парковый, дом 27.
3. Общая численность детей на 01.09.2019 года: 20 детей человек, из 10 мальчиков, 10 девочек.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы воспитателя первой младшей группы МБДОУ детского сада № 64

Целью РП первой младшей группы МБДОУ № 64 является создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком *социокультурного опыта* по вектору *амплификации развития* с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

Цели РП первой младшей группы МБДОУ № 64 достигаются через решение следующих задач:

1. Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в детском саду.
2. Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
3. Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
4. Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).
5. Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
6. Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
7. Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
8. Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
9. Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
10. Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с ФГОС ДО РП первой младшей группы МБДОУ № 64 построена на следующих принципах:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. ***Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых*** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. ***Сотрудничество ДОУ с семьей.*** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. ***Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,*** которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров,

музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнопсихологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников первой младшей группы № 1 (от 1.0 - 2 лет)

Возрастные особенности	Совершенствуются основные движения. Ведущая деятельность: предметно-манипуляторная (с характерным для нее сенсорным уклоном). Активно развивается взаимодействие и эмоциональное взаимодействие. Доминирующее в раннем возрасте восприятие аффективно окрашено. Осваивается умение играть и действовать «рядом».
Особенности психического развития	Речь. Интенсивное формирование. Доминирует восприятие. Внимание произвольное, ситуативное. Память. В основном, это узнавание, нет опоры на прошлый опыт. Мышление. Наглядно-действенное
Новообразования возраста	Развивается предметно-игровое поведение, из отдельных действий складываются элементы («цепочки»). Зарождается самосознание (ребенок начинает узнавать себя в зеркале). Возникает активная потребность экспериментирования в познании окружающего мира.
Главные целевые ориентиры	Создание условий, способствующих развитию двигательной, познавательной активности и обогащению сенсорного и опыта. Формирование простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности. Владение речью – формирование умения понимать простые предложения, отвечать на вопросы. Охрана и укрепление здоровья малышей.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек)

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку,

проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи.

Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением.

Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.

Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения РП первой младшей группы МБДОУ № 64

1.2.1. Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка младшего дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения РП первой младшей группы МБДОУ № 64 в виде целевых ориентиров.

Образовательные области	Целевые ориентиры в обязательной части, и части, формируемой участниками образовательных отношений
-------------------------	--

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. • Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность. • Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений. • Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений. • Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм. • Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека. • Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности. • Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье. • Содействовать формированию физических и личностных качеств.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам. • Расширять инициативное общение с людьми — взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях). • Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей. • Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации. • Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности. • Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением. • Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат. • Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным. • Воспитывать личностные качества — общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. ● Содействовать формированию радостного мировосприятия. ● Развивать восприятие, память наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь. ● Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями. ● Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.). ● Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации. ● Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др. ● Инициировать отражение впечатлений и представлений.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира. ● Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок. ● На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами. ● Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи. ● Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Музыкальное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; ● Эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата; ● Проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку; ● Эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства. <p>Художественное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Создавать условия для эстетизации образовательной среды с применением изделий народного декоративно-прикладного искусства, детских рисунков и

коллажей, выполненных в сотворчестве с педагогом и родителями.

- Развивать эстетическое восприятие красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.) и разных жанров фольклора (потешек, прибауток, закличек, загадок, сказок и др.).
- Продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными особенностями.
- Содействовать установлению связи между объектами реального мира и художественными образами; развивать ассоциативное мышление.
- Поддерживать интерес к художественной деятельности— самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.
- Начинать знакомить с «языком» разных видов искусства (слово, интонация, цвет, форма, пятно, линия, ритм, динамика, пауза и др.).
- Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности и культурных практик.
- Создавать условия для художественного экспериментирования с цветом, формой, линией, ритмом, звуком, интонацией, словом и пр.
- Учить различать внешний вид, характеры, состояния и настроения контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/злой, ласковый/строгий, веселый/грустный, тихий/громкий, светлый/темный, высокий /низкий, быстрый/медленный, далеко/близко и др.).

1.2.2. Система оценки результатов освоения рабочей программы

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Целевые ориентиры, представленные в РП первой младшей группы МБДОУ № 64:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В РП первой младшей группы МБДОУ № 64 предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (и зафиксированных в таблицах «Показатели развития детей по образовательным областям (приложение 1));
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов детского сада.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации РП первой младшей группы МБДОУ № 64 в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами детского сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации РП первой младшей группы МБДОУ № 64, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. Содержательный раздел рабочей программы.

2.1. Общие положения рабочей программы

Содержание РП первой младшей группы МБДОУ № 64 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Проектирование образовательного процесса осуществляется на основе целостного образовательного процесса, основанием организации которого выступают возрастные закономерности развития ребенка, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично связанных, коренящихся в процессуальной игре, интеграции всех субъектов и структурных подразделений. Развитие детей осуществляется не спонтанно, а за счет вводимых педагогами культурных практик (образовательные области): чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игр с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Культурные практики (образовательные области), выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представляют стержень в своем сочетании, обеспечивающим полноценное развитие ребенка и нормативное содержание целостного образовательного процесса.

В раннем возрасте (1 – 2 лет) – **предметная деятельность** и игры с составными динамическими игрушками; **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); **общение** со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.); **восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность.**

Построение единого образовательного пространства происходит через соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Обязательная часть реализуется через «Комплексную образовательную программу «Теремок» для детей от 2 месяцев до 3 лет, авторы И.А.Лыкова и др.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации и реализуется в различных видах деятельности.

Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)			Самостоятельная деятельность детей
НОД	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно- пространственной среде

Формы реализации РП первой младшей группы МБДОУ № 64

<i>Непосредственная образовательная деятельность (занятия)</i>	<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий</i>	<i>Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам в созданной развивающей предметно-пространственной среде</i>
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые). Занятия комплексные, интегрированные.	Утренняя гимнастика. Гимнастика после дневного сна. Игры.	Спонтанная игровая деятельность. Свободная творческая, продуктивная

Целевые прогулки. Экскурсии. Презентации. Путешествия.	организация принадлежит педагогу (дидактические, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Чтение художественной литературы. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Педагогическая ситуация. Проектная деятельность. Мастерская.	деятельность. Рассматривание книг, иллюстраций ит.п. Самостоятельная двигательная активность.
---	---	---

Формы образовательной деятельности в режимных моментах и специально организованных мероприятиях

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссерской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Трудовые дела, поручения	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребенка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию Произведения

Организация самостоятельной деятельности детей.

Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, занятия
Социально–коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие	Чтение коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ообразительных игр, рассматривание книг и картинок.
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<i>Словесные методы:</i> рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции -комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
<i>Наглядные методы</i>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
<i>Метод иллюстрирования</i>	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
<i>Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)</i>	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
<i>Метод показа</i>	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<i>Методы практического обучения</i> <i>Упражнения (устные, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности.</i> Творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности

<p><i>Методы проблемного обучения</i> Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуации</p>
<p><i>Методы, вызывающие эмоциональную активность</i> Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей</p>

Для содержания регионального компонента программы нами были выбраны следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными.
2. Необходимо широко использовать все виды казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.). В народном творчестве как нигде сохранились особые черты характера казаков, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности.
3. Большое место в приобщении детей к культуре казачества должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества, реализуется в непосредственно-образовательной деятельности как часть занятий:

- по развитию речи (включение пословиц, поговорок, сказок и других форм детского фольклора Донского края),
- по ознакомлению с окружающим миром (животный и растительный мир донского края, места проживания казаков, устройство жилища, быт и основные занятия донских людей),
- по музыке (разучивание казачьих песен),
- по физической культуре (казачьи подвижные игры),
- по изобразительной деятельности.

В совместной деятельности это выливается в проведение обрядовых праздников «Масленица», «Покрова» и др..

Погружая ребенка в национальный быт, используя особенности речи, песен казаков, создается естественная среда для овладения языком своего народа, его традициями, укладом жизни; таким образом, формируется интерес к малой и большой Родине.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО. П.2.6.)

Образовательные задачи, содержание образовательной деятельности см. в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Теремок» на с. 39 – 41.

Работа с детьми в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
2.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
3. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
4. Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, потешки, Напоминание

ние	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Просмотр видеofilьмов, Дидактические игры
-----	--	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п. 2.6.)

Образовательные задачи, содержание образовательной деятельности см. в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Теремок» на с. 41 – 44.

Работа с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений величина, форма, цвет.	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира,	Предметная игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение	Предметная игра Игровые обучающие ситуации	Предметная игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами

расширение кругозора предметное и социальное окружение ознакомление с природой	Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры
--	---	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО п.2.6.).

Образовательные задачи, содержание образовательной деятельности см. в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Теремок» на с. 44 – 46.

Работа с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров. - Чтение, рассматривание иллюстраций. - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). - Беседа с опорой на зрительное восприятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

	- Хороводные игры, пальчиковые игры.		
2. Развитие всех компонентов устной речи	- Артикуляционная гимнастика. - Дид. игры, настольно - печатные игры. - Продуктивная деятельность. - Разучивание стихов.	- Называние, повторение, слушание. - Речевые дидактические игры. - Наблюдения. - Чтение. Беседа. - Разучивание стихов.	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	- Предметные игры - Чтение художественной литературы - Досуги.	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное).	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4. Формирование интереса и потребности в чтении	- Подбор иллюстраций. - Чтение литературы. - Подвижные игры. - Физкультурные досуги. - Заучивание. - Рассказ. - Обучение. - Объяснения.	- Физкультминутки, прогулка, прием пищи. - Беседа. - Рассказ. - Чтение - Д/и, настольно - печатные игры - Игры-драматизации.	- Игры. - Дид. игры, настольно-печатные игры. - Театр. - Рассматривание иллюстраций. - Продуктивная деятельность.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО п. 2.6.)

Образовательные задачи, содержание образовательной деятельности см. в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Теремок» на с. 46 – 51.

Работа с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование	Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Лепка.	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Индивидуальная	Игра. Игры со строительным материалом.

	Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные занятия.	работа с детьми.	
2. Развитие музыкально - художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству <ul style="list-style-type: none"> • Слушание. • Пение. • Песенное творчество. • Музыкально-ритмические движения. • Развитие танцевально-игрового творчества. • Игра на детских музыкальных инструментах 	Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Игры, хороводы. Празднование дней рождения.	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - музыкальных занятиях; - во время умывания; - в продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время года); - в предметных играх; - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО. П.2.6.)

Образовательные задачи, содержание образовательной деятельности см. в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Теремок» на с. 51 – 54.

В детском саду имеется просторный спортивный зал с различным спортивным инвентарём, детскими тренажерами. В группе создан физкультурный уголок для удовлетворения потребности воспитанников в двигательной деятельности. В тёплое время года при благоприятных погодных условиях практически вся деятельность ребёнка проводится на открытом воздухе. На прогулочном участке группы для развития движения детей имеется различное оборудование: вкопаны и окрашены в яркие цвета для лазания и игр автомобильные крыши, скамеечки, пеньки, домик, самодельный поезд (2 шт.). Модель двигательного режима предполагает утреннюю гимнастику, ООД по данному направлению, физкультминутки в ходе ООД, проведение подвижных и хороводных игр на прогулках, самостоятельную двигательную деятельность, гимнастику пробуждения после дневного сна, динамические паузы в течение дня, физдосуги и праздники.

Примерный режим двигательной активности детей I младшей группы (1 - 2 лет)

МБДОУ детского сада № 64 на теплый период года

Формы работы	День	Неделя
1. Подвижные игры и игры малой подвижности во время утреннего приема.	5 мин. (ежедневно)	25 мин.
2. Утренняя гимнастика.	4 мин. (ежедневно)	20 мин.
3. Физкультурно – оздоровительная деятельность	10 мин. (ежедневно)	50 мин.
4. Физкультминутки	2 мин. (ежедневно)	10 мин.
5. Физпауза	10 мин. (ежедневно)	50 мин.
6. Подвижные, хороводные игры на прогулке в I половине дня	5 мин. (ежедневно)	25 мин.
7. Игровые упражнения.	3 мин. (ежедневно)	15 мин.
8. Гимнастика пробуждения.	3 мин. (ежедневно)	15 мин.
9. Ходьба по оздоровительным дорожкам (ребристая доска, коврики с пуговицами).	2 мин. (ежедневно)	10 мин.
10. Подвижные, хороводные игры на прогулке во II половине дня.	4 мин. (ежедневно)	20 мин.
Всего	48 мин.	4ч.00м.

Режим двигательной активности для детей I младшей группы № 1

МБДОУ детского сада № 64 на холодный период года

Формы работы	День	Неделя
1. Подвижные игры и игры малой подвижности во время утреннего приема.	5 мин. (ежедневно)	25 мин.
2. Утренняя гимнастика.	4 мин. (ежедневно)	20 мин.

3. Физкультурно- оздоровительная деятельность (2 – в зале, 1 – на улице)	10 мин. (3 раза в неделю)	30 мин.
4. Музыкально-художественная деятельность	10 мин. (2 раза в неделю)	20 мин.
5. Физкультминутки	2 мин. (ежедневно)	10 мин.
6. Физпауза	10 мин. (ежедневно)	50 мин.
7. Подвижные, хороводные игры на прогулке в I половине дня	5 мин. (ежедневно)	25 мин.
8. Игровые упражнения.	3 мин. (ежедневно)	15 мин.
9. Гимнастика пробуждения.	3 мин. (ежедневно)	15 мин.
10. Ходьба по оздоровительным дорожкам (ребристая доска, коврики с пуговицами).	2 мин. (ежедневно)	10 мин.
11. Подвижные, хороводные игры на прогулке во II половине дня.	4 мин. (ежедневно)	20 мин.
Всего	48 мин.	4ч.00м.

Примечание: на основании СанПиН 2.4.1.3049-13 утверждено Постановлением 15.05.13 г. № 26. При контроле режима двигательной активности необходимо учитывать: рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок должна составлять 3 – 4 ч. (п. 11.5); рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие, объем двигательной активности до 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей (п. 12.2); занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю (п. 12.5).

В холодное время года в отсутствие детей в группах по графику осуществляется сквозное проветривание, поддерживается воздушно-температурный режим, в группе дети ходят в облегчённой одежде. Из закаливающих процедур применяются облегчённая одежда детей, ходьба по оздоровительным дорожкам, умывание лица и рук до локтей прохладной водой, в тёплое время года сон при открытых фрамугах и окнах. При неблагоприятных погодных условиях мероприятия физкультурно-оздоровительного характера переносятся в помещение, либо переносятся на другое время.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в I младшей группе № 1

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя, лица и шеи)	ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	ежедневно в летний период
3.	Босохождение в (носках)	ежедневно
4.	Облегченная одежда	ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		

5.	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
6.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
7.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
Медицинские мероприятия		
8.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
9.	Плановые медицинские осмотры	1 раз в год
10.	Антропометрические измерения	2 раза в год
11.	Профилактические прививки	По плану МБУЗ Горбольницы № 3
12.	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
Физкультурно- оздоровительные мероприятия		
13.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
14.	Зрительная гимнастика	Ежедневно
15.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
16.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
17.	Динамические паузы	Ежедневно
18.	Релаксация	2-3 раза в неделю
Образовательные мероприятия		
19.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

2.3. Адаптация ребенка к новым условиям социальной жизни.

Для ребенка младенческого и раннего возраста, впервые переступающего порог детского сада, открывается совершенно новый мир с неизвестным пространством, «чужими» людьми и непривычными отношениями. К этому новому, неизведанному нужно привыкнуть и каким-то образом приспособиться - адаптироваться. Что же представляет собой адаптация? Современное научное представление о феномене адаптации основывается на трудах И.П. Павлова, И.М. Сеченова, П.К. Анохина, К. Бернара (С. Bernard), У. Кэннона (W. Cannon), Г. Селье (И. Selye) и других ученых. Оно включает несколько основных тезисов, которые позволяют утверждать, что адаптация - это:

- *свойство* любого живого организма;
- *процесс приспособления к постоянно* изменяющимся условиям среды, достижение оптимального равновесия между организмом и средой;
- *результат* активного взаимодействия человека со средой;
- *цель*, которую организм избирает для себя как приоритетную и к которой он настойчиво стремится.

Таким образом, адаптация понимается сегодня как *процесс эффективного взаимодействия* организма с окружающей средой, который может осуществляться в разных масштабах, на разных уровнях (биологическом, физиологическом, психологическом, социальном) и направляется на достижение равновесия в системе «человек - среда».

Известны три основных стиля, с помощью которых человек адаптируется к окружающему миру:

- *конформный стиль*, когда человек постепенно привыкает к среде, пассивно принимая все ее требования и обстоятельства;

- *избегающий стиль*, когда человек не хочет или не может приспособливаться к требованиям среды, пытается игнорировать их или открыто бунтует - противопоставляет себя окружению и даже вообще выходит из него;
- *творческий стиль*, когда человек позитивно принимает среду и при этом старается активно изменять ее условия, приспособливая их к себе и обретая необходимый физический и психический комфорт.

Оптимальным, по мнению социологов, культурологов, психологов, педагогов, является творческий стиль адаптации к окружению. Можно предположить, что дети раннего возраста способны освоить этот стиль в грамотно организованном образовательном пространстве детского сада. Большая роль при этом отводится сенсорному воспитанию, культурным практикам, разным видам игры и детского художественного творчества.

Периоды адаптации к новым жизненным условиям - неизбежные этапы человека на пути его развития и взросления. Имеется ряд особенностей проживания этого периода в раннем возрасте: переживание потери, депривации матери, появление чувства тревоги в связи с изменяющимися жизненными обстоятельствами, приобретение нового социального опыта взаимодействия с другими людьми, физиологические реакции в связи с перестройкой режимных моментов, длительным пребыванием в малознакомых условиях, развитие чувства любопытства к новому, появление новых форм и видов деятельности, стремительное расширение социокультурного опыта деятельности и общения.

Изменяющиеся условия жизни ребенка требуют грамотного процесса сопровождения - организационного, психолого-педагогического.

Исходя из результатов научных изысканий в области возрастной психологии, мы знаем, что *период младенчества и раннего детства является наиболее гибким в смысле приспособления организма к изменяющимся условиям жизни*. Многие дисфункции организма могут быть компенсированы или замещены. Создание благоприятных (психологически комфортных и безопасных) условий среды позволяет ребенку наименее травматично адаптироваться к новым жизненным обстоятельствам.

Базовые потребности ребенка и их поддержка. Можно выделить несколько базовых потребностей любого ребенка, которые являются актуальными и в образовательном контексте: потребность в любви и принятии; потребность во впечатлениях, познавательная потребность; потребность в активности (физической, психической); потребность во взаимодействии, в общении с другими; потребность в самореализации, самопрезентации.

Потребность ребенка в любви, признании педагог может удовлетворять такими способами, как:

- обращение по имени;
- прямой открытый взгляд;
- чередование мимических выражений: доброжелательное, спокойное выражение лица в обычном режиме общения, приветливое - при приближении к ребенку; задумчивое выражение, выражение недоумения (в случае его «неправильного» поведения);
- чередование обращений от уменьшительно-ласкательного до нейтрально-делового - в зависимости оттого, какую позицию ребенка педагог хочет подчеркнуть, актуализировать в данный момент общения;
- вариации интонаций с целью обращения внимания на разные моменты: обращение личностное - мягкая, доброжелательная интонация; обсуждение дела - спокойный деловой тон; необходимость сделать замечание - строгий, но не жесткий тон с переходом на спокойное обсуждение варианта правильного действия;
- использование мягких жестов, открытых, поддерживающих, поглаживающих.

Потребность ребенка во впечатлениях, познавательную потребность педагог может удовлетворять такими способами, как:

- показ модели, техники выполнения чего-либо с использованием деловой спокойной интонации;
- применение эмоциональной паузы - создание интриги при предъявлении чего-либо интересного для ребенка;
- проведение спокойной беседы по интересующей ребенка теме;
- осуществление эмоционально насыщенного контакта - проявление сопереживания, со-радования по поводу предмета интереса ребенка.

Потребность ребенка в активности (физической, психической) педагог может удовлетворять такими способами, как:

- использование побуждающих слов, действий;
- разумное использование слов, действий-ограничителей;
- создание условий для движений, двигательной активности в разных помещениях;
- чередование состояний покоя и активности, использование физических разминок, игровых двигательных сюжетов; использование предметов, материалов, имеющих эффект новизны для ребенка; использование способов обновления уже известных материалов (представление их в новом формате, в другом виде деятельности, с другим партнером, с изменением инструкции, заданий и пр.).

Потребность ребенка во взаимодействии, в общении с другими педагог может удовлетворять такими способами, как:

- использование приглашающих, открытых жестов, поз, вариаций голоса;
- наличие свободного пространства между педагогом и ребенком;
- реагирование поворотом головы, туловища в сторону ребенка при его обращении, приближении;
- создание обстоятельств общения (например, положить игрушку, пособие, книгу в кабинку ребенка, чтобы он обратился с вопросом к педагогу по этому поводу и т. п.).

Потребности ребенка в самореализации, самопрезентации педагог может удовлетворять такими способами, как:

- создание ситуаций для проявления ребенком своих умений (ситуаций успеха);
- использование открытых, побуждающих слов, жестов, интонаций, движений;
- создание «кризисов компетенций» (затруднительных, проблемных ситуаций для того, чтобы ребенок смог проявить свои знания, умения, владение способами действий, коммуникации);
- создание «местличного присутствия» (М. Хайдеггер) ребенка (например, наличие свободной полки, коробки в тематическом уголке (мини-музее), чтобы ребенок смог разместить там свои материалы, игрушки, фотоальбом, рисунки, поделки и т. п.);
- изменение позиций ребенка (использование разных предложений для ребенка в одном виде деятельности и чередование таких позиций, как игрок - ведущий, пользователь - помощник, наблюдатель - активный исполнитель и т. п.).

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Модель развития взаимоотношений педагога с детьми в образовательном пространстве: от воздействия (1-й этап) к содействию (2-й этап) и сотворчеству (3-й этап). Специфика каждого этапа раскрывается через характер потребности ребенка в освоении нового социокультурного опыта и форму взаимодействия с близким взрослым. В таблице 11 (см. в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Теремок» на с. 125 – 128) представлен переход от содействия к сотворчеству (Лыкова И.А.).

Взаимоотношения - субъективно переживаемые связи и отношения, существующие между людьми в социальных группах. Это система межличностных установок, ориентаций,

ожиданий, определяемых содержанием совместной деятельности людей и их общения. Взаимоотношения складываются в рамках взаимодействия людей, а затем оказывают влияние на эффективность совместной деятельности, характер протекания и интенсивность процесса общения (А.Г. Рузская и др.). Взаимоотношения предполагают взаимность, наличие ответных отношений со стороны всех участников взаимодействия, характеризуются избирательностью и обычно окрашены яркими эмоциями и чувствами (радость, симпатия, взаимное притяжение). При этом феномен избирательности обусловлен потребностями, интересами, увлечениями человека. На взаимоотношения оказывают влияние характер, темперамент, возраст, национальная принадлежность, профессиональный статус и другие критерии.

В образовании складывается сложная система межличностных взаимоотношений: «ребенок - педагог», «педагог - дети (группа, класс)», «ребенок - другой ребенок», «ребенок - другие дети- ровесники (группа, класс)», «ребенок - дети другого возраста (разновозрастная группа, дворовое сообщество)», «ребенок - родители», «педагог - родители».

Содействие - это форма взаимоотношений, согласованное взаимодействие двух и более людей с окружающим миром (хотя бы с одним предметом), объединение индивидуальных энергий, компетенций, способностей, опыта для решения конкретной задачи, с определенной целью. Содействие связано с проявлением субъектами своей воли в процессе совместной деятельности, направленной на достижение общего результата. Смысл любого действия и содействия - изменение наличной ситуации, снятие зависимости от конкретных обстоятельств. Но самые важные изменения происходят не в предметном мире, а в субъектах содействия. Каждый из них приобретает индивидуальный опыт управления собой, своим телом, окружающим пространством, в том числе материалами, предметами, инструментами. В содействии этот индивидуальный опыт становится иным, так как обретает форму соуправления: вместе у нас все получится, сообща получается по-другому - лучше, быстрее, интереснее, красивее. Партнеры приобретают опыт взаимодействия на основе развивающихся чувств - доверия, уважения, интереса друг к другу, симпатии, любви. Субъекты содействия осваивают и изобретают способы совместного решения различных задач - коммуникативных, бытовых, познавательных, художественных и др.

Содействие в образовательной среде - форма детско-взрослых взаимоотношений, содержанием которых является открытие окружающего мира через познание различных объектов (материалов, предметов, явлений), «открытие» их внешних свойств и освоение действий (функций), обусловленных данными свойствами.

Суть взаимодействия в образовательном процессе - совместные «открытия» окружающего мира и самих себя. Педагог создает условия и выступает проводником ребенка в мир природы и человеческой культуры. Но на этом его миссия не завершается. Педагог также «открывает» мир, но уже не своими глазами, а глазами ребенка. И это уже другой мир, наполненный иными красками, звуками, ощущениями... Поэтому для педагога, как и для многодетной мамы, возможность «открытия» мира (именно открытиям не познания) расширяется безмерно. Кроме того, педагог «открывает» ребенка как новую личность. А это уже сродни творчеству: увидеть личность во всех ее гранях в самом начале развития и бережно поддержать, создать условия для проявления и полноценного разворачивания всех природных «сил», способностей, дарований.

Сотворчество - универсальная форма совместной деятельности людей, целью которой выступает создание новой реальности, в ней выражается отношение к окружающему миру, преломленное через отношение к себе и друг другу. Сотворчество рассматривается сегодня как высшая форма деятельности людей, целью которой является совместное создание продукта в любом виде деятельности (художественно-эстетической, социально-коммуникативной, познавательной, исследовательской и др.) и в разных формах презентации этого продукта (коллаж, панно, инсталляция, театральная постановка, художественная выставка, портфолио и др.). В со-

творчестве самореализация каждого человека как уникальной личности осуществляется в общем продукте.

Цель взаимодействия. Цели взаимодействия детей и взрослых в образовательном пространстве обуславливают форму взаимоотношений. Если целью выступает открытие детьми общечеловеческой культуры (на уровне ее освоения и присвоения), то реальной формой общения будет *содействие*. Если же образовательная цель предполагает выход на уровень культуротворчества (опыт трансляции и развития культуры), что невозможно без опыта «открытия» (познания) самого себя через «открытие» (познание) другого человека, то оптимальной формой общения может быть только *сотворчество*. Вектором перерастания одной формы в другую выступает *амплификация (расширение) культурного опыта*.

Культурные практики.

С момента своего рождения человек перемещается в мир культуры, где накоплен, осмыслен и зафиксирован общечеловеческий опыт. Способы фиксации культурного опыта различны - это и феномены общечеловеческого сознания: верования, традиции, установки, культурные приоритеты и т.п.; это и многообразие символики и мифологии; это и предметы искусства, «культурные тексты»; это и языковые значения, понятия, знания и даже фиксированные умения и др.

С одной стороны, овладение культурой представляет собой вхождение в социум, выстроенный по определенным законам, которые следует соблюдать. Они разнятся в зависимости от этнокультурных и религиозных традиций. С другой стороны, творческое начало всегда испытывает, где проходят границы, взрывает устоявшийся порядок вещей, требует пересмотра устаревших принципов. Культура - не застывший монолит, а ежедневно практикуемое занятие, живое участие в культурных практиках.

ФГОС ДО ориентирует руководителей и педагогов дошкольных образовательных организаций на создание оптимальных условий для обогащения культурных практик детей с учетом индивидуальности каждого ребенка, что особенно важно в младенчестве и раннем детстве. Попытки ребенка самостоятельно мыть руки, причесываться, есть ложкой, застегивать пуговицы, садиться на горшок рассматриваются не просто как рутинные бытовые умения и навыки, а как культурные практики, что в корне меняет понимание педагогами и родителями значения и ценности этих простейших - на первый взгляд - действий.

Культурные практики - это обычные для ребенка, повседневные и привычные *способы самоопределения и самореализации*, тесно связанные с содержанием его жизни и события с другими людьми (Н.Б. Крылова). Культурные практики связаны с активной, самостоятельной, разноаспектной и многократной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях.

Культурные практики начинают складываться в раннем детстве в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, затем обогащаются - постепенно и постоянно - в процессе самостоятельной деятельности. Для расширения культурных практик ребенка (особенно в период адаптации к новым жизненным обстоятельствам, в т.ч. к образовательному пространству) значимы следующие виды и формы активности: свободное манипулирование различными предметами и материалами, наблюдения и опыты, экспериментирование, собственные пробы и ошибки, игровая и художественная деятельность. В культурных практиках разные виды деятельности быстро сменяют друг друга и свободно сочетаются детьми в разных вариантах (подчас неожиданных для взрослых).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления повседневного опыта, который накапливается постепенно, и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм, поскольку *культура - сущностное качество любого вида и любой формы человеческой деятельности*.

В основе культурных практик ребенка *лежат культурные умения*. В культурных практиках дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения. Они действуют активно, свободно, уверенно, не боятся проявить инициативу, обосновать выбор, проявить свои интересы и выразить свои желания.

Культурные практики - явление интегративное, которое сплавляет различные элементы: освоенные ребенком способы действий, культурные нормы и правила, образцы деятельности и поведения, личные результаты и достижения. Культурные практики - это также стихийное накопление ребенком опыта общения и взаимодействия с другими людьми (детьми и взрослыми).

Важный аспект культурных практик - это преодоление внутренних конфликтов, обусловленных ростом и развитием самого ребенка. Он привыкает к любимой одежде - но она становится ему мала, любит мохнатого мишку - но случайно отрывает ему глаза или лапу, рисует красивую картинку, которая полностью раскрывает его представления о каком-то фрагменте мира, - но месяц спустя уже не в состоянии вспомнить, что на ней изображено. Он растет над самим собой мучительно, не находя себя прежнего, отказываясь от освоенного мира на новом этапе своего развития, и овладевает все новыми и новыми культурными практиками. При этом он ощущает себя самого в целом таким же, но в то же время ставшим старше, что одновременно и манит, и печалит; ему становятся интересны новые виды еды, новые игры и люди, новые темы для общения с близкими взрослыми...

В компетенции современного педагога входит готовность к формированию *культурных умений ребенка как универсальных*. Они включают готовность и способность действовать на основе культурных норм. Культурные умения, *сформированные в культурных практиках*, выражают направленность, мотивацию, содержание действий и поступков человека, выражают индивидуальные особенности, определяют принятие и освоение культурных норм общества. Образование призвано помочь ребенку не только усвоить общечеловеческий опыт как нечто внешнее, но и помочь присвоить, сделать внутренним, чтобы на основе этого социокультурного опыта он смог преобразовать свои природные способности до возможности «второго рождения» - самоактуализации и открытия своего «Я».

2.5. Взаимодействие педагогов с родителями детей первой младшей группы №1.

Одним из важнейших «элементов» образовательной среды Организации является взаимодействие взрослых. Взрослые - это педагоги, специалисты, сотрудники образовательных организаций, работающие с ребенком, а также его родители (или лица, их замещающие), люди из ближайшего окружения (бабушки, дедушки, другие родственники). В связи с этим отметим два «поля» взаимодействия в системе «взрослый - взрослый»:

- взаимодействие сотрудников Организации с семьей воспитанника;
- взаимодействие педагогов, специалистов друг с другом.

Эти два «поля» взаимодействия, несомненно, связаны между собой и оказывают взаимное влияние. Более конкретно рассмотрим особенности взаимодействия Организации с семьями воспитанников (имеющие отношение к профессиональным компетенциям педагога).

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года ст.44 п.1, «Родители... имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка»; ст.44 п.2 говорит о том, что «...образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей...». ФГОС ДО также определяет некоторые формы и задачи участия родителей в деятельности Организации, но при этом у педагогов

возникает большое количество вопросов относительно содержания взаимодействия с семьями воспитанников.

Современные подходы в работе дошкольных образовательных учреждений затрагивают управленческий, методический аспекты деятельности педагогического коллектива. Наряду с тенденцией организации партнерско-сетевых форм взаимодействия, в образовании развивается социальное партнерство детского сада с родителями.

Деловые и неформальные отношения между участниками воспитательно-образовательного процесса возможны при развитии партнерства. Понятие «партнерство» предполагает дословно деление на равные доли участия взаимодействующих субъектов. Это определяет суть построения партнерских взаимоотношений Организации и семьи как взаимосвязанного воздействия обеих сторон в интересах развития ребенка.

Взаимодействие - это процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь. Взаимодействие представляет собой вид непосредственного или опосредованного, внешнего или внутреннего отношения в процессе содержательного общения. В таком взаимодействии, где участники являются равноправными партнерами, реализуются цели взаимовлияния, познания друг друга, происходит информационный обмен, проявляются эмоции, складываются взаимоотношения. Любое взаимодействие предполагает взаимное воздействие, активность участников и обязательное прохождение этапов, на которых происходит смена позиций и ролей участников общего процесса. Система взаимодействия с семьей строится «от ребенка» и «на стороне родителей».

Родители в качестве равноправных партнеров принимают участие в планировании образовательных мероприятий, их подготовке и реализации; могут быть инициаторами и организаторами разных форматов досуговой деятельности детей; участвовать в совместных воспитательных форматах (беседах, рассказывании и чтении художественной литературы и т.п.). Используются интерактивные методы организации взаимодействия, ориентированные на более широкое взаимодействие родителей с педагогами и друге другом. Для того, чтобы родители включались в интерактивное взаимодействие, осваивали необходимые модели поведения, преодолевали затруднения в общении, используется технология фасилитации.

Взаимодействие с семьями воспитанников по социально-коммуникативному развитию

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
9. Выработка единой системы гуманистических требований к МБДОУ и семье.
10. Повышение педагогической и правовой культуры родителей, расширение их кругозора.

11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья».

Взаимодействие с семьями воспитанников по познавательному развитию

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - чему мы научимся;
 - наши достижения;
 - познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ;
 - выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. «Академия для родителей»:
 - выявление психолого-педагогических затруднений в семье;
 - преодоление сложившихся стереотипов;
 - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников;
 - пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Повышение активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, поселку, через участие в социальных акциях.

Взаимодействие с семьями воспитанников по речевому развитию

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся.
 - Наши достижения.
 - Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей»:
 - выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - преодоление сложившихся стереотипов,
 - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
9. Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей.
10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно – художественная литература, энциклопедии).

Взаимодействие с семьями воспитанников по художественно - эстетическому развитию

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Проведение праздников, досугов с привлечением родителей.
7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
9. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.

Взаимодействие с семьями воспитанников по физическому развитию

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
14. Участие в проведении дней открытых дверей, конференций, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
15. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Традиционные формы взаимодействия - индивидуальные беседы и консультации, родительские собрания, информирование посредством объявлений, плакатов, «папок-передвижек», приглашений на праздничные мероприятия (детские утренники). Разнообразие вносят сайты Организаций, наличие электронной почты и контактов в соцсетях. Стремлению родителей участвовать в жизни Организации, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке видеofilьмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте Организации; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

РП первой младшей группы МБДОУ № 64 предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- *Личностно – порождающее взаимодействие с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- *Ориентированность педагогической оценки* на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
- *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Условия реализации РП первой младшей группы МБДОУ № 64 обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для успешной реализации РП первой младшей группы МБДОУ № 64 обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Материально – техническое обеспечение рабочей программы, особенности организации предметно – пространственной среды

В современных условиях для решения задач развития личности воспитанников необходимо хорошее материально-техническое оснащение образовательного процесса. В группе создана необходимая материально-техническая база, которая обеспечивает высокий уровень физического, интеллектуального и эмоционального развития. Созданные условия способствуют комфортному настроению, эмоциональному благополучию детей и эффективной деятельности педагогов. Состояние материально–технической базы группы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Паспорт I младшей группы «Солнышко»

1. Спальня – 51 кв.м.
 - Кровать детская одноярусная – 24 шт.
 - Кровать детская трехъярусная – 1 шт.
 - Шкаф книжный – 2 шт.
 - Шкаф платяной – 1 шт.
 - Пылесос – 1 шт.
 - Прибор для кварцевания – 1 шт.
 - Сетевой фильтр – 1 шт.
 - Прикроватный коврик – 13 шт.
2. Групповая комната – 51,7 кв.м.
 - Палас 3х4м. – 1 шт.
 - Ковровая дорожка 1х1,5 м. – 1 шт.
 - Стол детский – 11 шт.
 - Стол для раздачи пищи – 1 шт.
 - Стол для сбора грязной посуды – 1 шт.
 - Стол письменный – 1 шт.
 - Стул детский – 32 шт.
 - Стул взрослый – 1 шт.
 - Табурет – 2 шт.
 - Комплект детский стол+ 4 стула – 1 шт.
 - Пуф – 2 шт.
 - Стенка мебельная детская «Домик» - 1 шт.
 - Уголок природы мебельный – 1 шт.
 - Тумбочка – 1 шт.
 - Зеркало настенное – 1 шт.
 - Стеллажи для игр и игрушек – 2 шт.

- Парикмахерская детская пластмассовая с табуретом – 1 шт.
- Машина стиральная детская пластмассовая – 1 шт.
- Кухня детская пластмассовая – 1 шт.
- Гладильная доска детская металлическая – 1 шт.
- Стойка для одежды деревянная – 1 шт.
- Касса детская пластмассовая – 1 шт.
- Доска настенная металлическая – 1 шт.
- Игры, игрушки – см. Приложение 1
- Учебно – игровое пособие В.В. Воскобовича «Ларчик» - 1 шт.
- Часы настенные – 1 шт.
- Чайник керамический – 1 шт.
- Чайник эмалированный – 2 шт.
- Кастрюли для пищи с крышками – 6 шт.
- Кастрюля для пищевых отходов с крышкой – 1 шт.
- Кастрюля для кипячения тряпок с крышкой – 1 шт.
- Кастрюля алюминиевая 30 л. для запаса воды с крышкой – 1 шт.
- Кастрюля эмалированная для хранения соды с крышкой – 1 шт.
- Ведро эмалированное с крышкой – 1 шт.
- Ковш пластмассовый – 1 шт.
- Таз пластмассовый для мытья столов – 1 шт.
- Тарелка полупорционная – 31 шт.
- Тарелка мелкая большая – 5 шт.
- Тарелка мелкая маленькая – 20 шт.
- Кружка детская – 25 шт.
- Блюдце чайное цветное (кор. и голуб.) – 14 шт.
- Блюдце чайное белое – 13 шт.
- Пиала – 1 шт.
- Емкость для столовых приборов металлическая – 4 шт.
- Ложка столовая – 4 шт.
- Ложка десертная – 19 шт.
- Ложка чайная – 27 шт.
- Вилка – 25 шт.
- Нож столовый – 21 шт.
- Нож кухонный – 2 шт.
- Половник – 1 шт.
- Сушилка для посуды – 2 шт.
- Разнос пластмассовый – 2 шт.
- Емкость для грязных салфеток – 1 шт.

3. Умывальная – 6,9 кв.м.

- Раковина – 4 шт.
- Ванна – 1 шт.
- Тумбочка – 1 шт.
- Полотенечница – 3 шт.
- Решетка для ног – 1 шт.
- Ведро пластмассовое – 3 шт.
- Таз пластмассовый – 1 шт.

- Швабра – 1 шт.
 - Зеркало настенное – 1 шт.
 - Кувшин пластмассовый – 1 шт.
 - Водонагреватель – 1 шт.
4. Туалет – 4,3 кв.м.
- Унитаз детский – 3 шт.
 - Ведро пластмассовое – 5 шт.
 - Швабра – 1 шт.
 - Веник – 1 шт.
 - Набор щетка + совок – 1 шт.
5. Раздевалка – 11,8 кв.м.
- Шкаф для детской одежды 1-осекционный – 1 шт.
 - Шкаф для детской одежды 2-хсекционный – 1 шт.
 - Шкаф для детской одежды 3-хсекционный – 1 шт.
 - Шкаф для детской одежды 5-тисекционный – 4 шт.
 - Скамейка – 3 шт.
 - Этажерка для обуви – 2 шт.
 - Корзины пластмассовые для игрушек – 2 шт.
 - Палас – 1 шт.

Развивающая предметно – пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

РППС построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП МБДОУ детского сада № 64.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Групповые помещения оборудованы современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, и позволяет воспитанникам свободно перемещаться.

В группе создаются все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития, имеется инвентарь для физической активности детей. Есть пособия для закаливания и самомассажа детей: ребристые доски, пуговичные коврики и пр.

Содержание речевого уголка соответствует возрастным особенностям детей. Здесь представлено достаточно наглядного материала, пособий и дидактических игр по речевому развитию детей.

Оснащение группы компьютерным оборудованием, программным обеспечением и доступом в Интернет позволяет использовать инновационные технологии в образовательном процессе.

3.3. Режим дня I младшей группы № 1.

Задачи по укреплению здоровья детей второго года жизни включают гигиенический уход, целенаправленные оздоровительные воздействия, выполнение физиологически целесообразного режима дня и формирование основ здорового образа жизни.

Гигиенические условия

Температура воздуха в помещении - в пределах +21- 22° С; в спальном комнате +18- 19° С (с учетом климатических условий); относительная влажность воздуха 40-60 %. В группе обеспечивается оптимальное естественное освещение; искусственное освещение должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Закаливание

Проводятся воздушные и водные процедуры.

Воздушные ванны длительностью 3-5 минут осуществляются во время переодевания, массажа, после дневного сна при нормальной температуре воздуха в помещении.

Элемент повседневного закаливания - умывание и мытье рук до локтя водопроводной водой. Закаливание водой проводят в виде общих или местных процедур при температуре воздуха в помещении не ниже +22° С.

Специальные мероприятия (используется один из предложенных способов):

- влажное обтирание до пояса или всего тела. Снижение температуры воды при общем обтирании тела происходит с +36° до + 28° С (на 2 градуса каждые 4-5 дней). При местном обтирании - с +35° до +23° С (каждые 4 дня на 2 градуса);
- обливание ног водой контрастных температур: температура воды вначале +36° и +25° С; в конце +38° и +18° С.

Культурно-гигиенические навыки:

- развивать у детей начальные навыки самостоятельности при приеме пищи: учить пользоваться ложкой, пить из чашки, садиться за стол;
- учить самостоятельно мыть руки перед едой и пользоваться полотенцем (со второго полугодия);
- показывать, как правильно одеваться, соблюдая необходимую последовательность;
- объяснять детям назначение предметов индивидуального пользования: расчески, носового платка, полотенца и т.п.;
- предупреждать развитие вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.).

Щадящий режим для вновь поступающих детей и в период адаптации

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Полоскание рта водой после еды
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.

Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Режим дня и режим образовательного процесса 1 младшей группы № 1 общеразвивающей направленности

Время	Вид деятельности	Содержание деятельности							
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	суббота	воскресенье	выходной
07.00 – 07.55	Прием детей	Измерение температуры, беседы, игры. Взаимодействие с родителями, обсуждение текущих вопросов воспитания детей							
07.56 – 08.00	Утренняя гимнастика	Формирование правильной осанки, координации движений, развитие моторных навыков и т.п.							
08.00 – 08.30	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.							
08.30 – 08.45	ЗАВТРАК	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование культурно-гигиенических навыков.							
08.45 – 08.55	Утренний круг	Формирование навыков коммуникации, решение задач социально-эмоционального развития детей							
08.55 – 09.05	НОД	Познавательное развитие (Сенсорика) (1 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Речевое развитие (1 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Физическое развитие	Худ. – эстетич. развитие (Рисован.) (1 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Физическое развитие
09.05 – 09.10	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей.							
09.10 – 09.20		Познавательное развитие (Сенсорика) (2 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Речевое развитие (2 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Худ. – эстетич. развитие (Рисован.) (2 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры
09.20 –	Свободные	Самостоятельная деятельность детей.							

09.30	игры							
09.30 – 09.40	НОД	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Худож. – эстетич. развитие (Музыка)	Познавательное развитие (Ознак. с окруж.) (1 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Худож. - эстетическое развитие (Музыка)	Худож. – эстетич. развитие (1,3 н. Лепка; 2,4 н. Конструир.) (1 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры
09.40 – 09.50	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.						
09.50 – 10.00		Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Познавательное развитие (Ознак. с окруж.) (2 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры	Худож. – эстетич. развитие (1,3 н. Лепка; 2,4 н. Конструирование) (2 подгруппа)	Самостоятельная деятельность детей. Свободные игры
10.00-10.15	2-ой ЗАВТРАК	Формирование культурно-гигиенических навыков						
10.15-11.20	ПРОГУЛКА	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке. Понедельник НОД по физическому развитию. Формирование культурно-гигиенических навыков. Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Наблюдение за явлениями природы и т.п. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Переодевание, уход за одеждой и обувью, причесывание, умывание и т. п.						
11.20-12.10	ОБЕД	Подготовка к обеду. Обед. Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка ко сну.						
12.10-15.00	Дневной сон	Дневной сон						
15.00-15.20	Подъем	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, одевание и т.д.						
15.20-15.30	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей по чтению художественной литературы						
15.30-15.50	ПОЛДНИК	Гигиенические процедуры, подготовка к полднику. Полдник. Формирование культурно-гигиенических навыков.						
15.50-16.00	Свободные игры	Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в досуговой форме						
16.00-17.00	ПРОГУЛКА	Подготовка к прогулке. Прогулка. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы и т.п. Возвращение с прогулки.						
17.00-17.20	УЖИН	Гигиенические процедуры, подготовка к ужину. Ужин. Формирование культурно-гигиенических навыков.						
17.20-	Свободные	Самостоятельная деятельность детей.						

17.30	игры	
17.30-19.00	ПРОГУЛКА	Подготовка к прогулке. Прогулка. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы и т.п. Возвращение с прогулки.

Организация режима пребывания (режима дня) детей 1 младшей группы № 1 общеразвивающей направленности на теплый период

Время	Содержание деятельности				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
07.00 – 08.15	Прием детей на прогулке (по погодным условиям). Взаимодействие с родителями.				
08.15 – 08.20	Утренняя гимнастика на улице (по погодным условиям).				
08.20 – 08.30	Утренний круг				
08.30 – 08.50	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. ЗАВТРАК				
08.50 – 09.00	Самостоятельная, игровая деятельность детей				
09.00– 10.00	Физическое развитие	Худож. - эстетическое развитие (Музыка)	Физическое развитие	Худож. - эстетическое развитие (Музыка)	Физическое развитие
	Совместная организованная деятельность взрослого с детьми; самостоятельная, игровая деятельность детей организованная деятельность детей на прогулке (по погодным условиям)				
10.00 - 10.15	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. 2 - ой ЗАВТРАК				
10.15 - 11.30	Подготовка к прогулке. Организованная деятельность детей на прогулке; оздоровительные процедуры				
11.30 - 12.10	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. ОБЕД				
12.10 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.				
15.00 - 15.30	Постепенный подъем детей; бодрящая гимнастика; закаливающие процедуры и т.д.				
15.30 - 15.50	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. ПОЛДНИК				
15.50 - 16.00	Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность взрослых и детей				
16.00 - 17.00	Подготовка к прогулке. Организованная деятельность детей на прогулке. Взаимодействие с родителями. Возвращение с прогулки.				
17.00 - 17.20	Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры. УЖИН.				
17.20 - 17.30	Самостоятельная, игровая деятельность детей				
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Организованная деятельность детей на прогулке. Взаимодействие с родителями. Уход домой.				

Учебный план непосредственной образовательной деятельности

Образовательная область	Базовые виды организованной образовательной деятельности	Первая младшая группа № 1	
Познавательное развитие	Познавательное развитие	2	8
Речевое развитие	Развитие речи	1	4
Художественно- эстетическое развитие	Рисование	0.5	2
	Лепка	0.5	2
	Аппликация	-	-
	Музыка	2	8
Физическое развитие	Физическая культура	2	8
ИТОГО в часах за неделю/месяц/год		1ч 20мин	6ч
ИТОГО количество ООД в неделю/месяц/год		8	36

3.4. Перечень литературных источников.

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет, научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С.Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 160 с.
2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева. и др. [Текст] – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
3. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / сост. Н.В. Нищева. [Текст] — СПб.: «Детство-пресс», 2006. – 128 с.
4. УМК к примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство:» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева. и др. [Текст] – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
5. УМК к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет, научный руководитель И.А.Лыкова

Направления развития воспитанников, (образовательная область)	Программы и методические пособия для использования в образовательном процессе
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. [Текст] – М.: ООО «ЭлизеТрэйдинг», 2002. – 246 с. 2. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. [Текст] – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 112 с. 3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И.Пономаревой. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с. (Детский сад с любовью).

	<p>4. Михайленко Н.Я., Коротковой. Н.Е. Концепция игровой деятельности. [Электронный ресурс].</p> <p>5. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ. Учебно – методическое пособие. [Текст] – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 144 с.</p> <p>6. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ. Учебное пособие. [Текст] – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 96 с.</p>
Познавательное развитие	<p>7. Лукьяненко В.Н. Методическое обеспечение процесса приобщения детей к народной культуре: Методическое пособие. [Текст] – Таганрог: НП «ЦРЛ», 2008. – 88 с.</p> <p>8. Муравьева О.Ю., Агуреева Т.И., Мирошниченко Л.В. Дошкольникам о родном казачьем крае: сборник материалов из опыта работы . [Текст] – г.Новочеркасск – ЛИК, 2012. – 127 с.</p> <p>9. Николаевой С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми. [Текст] – М.: Новая школа, 1995. – 160 с.</p> <p>10. Сычева Г.Н. Времена года на Дону: хрестоматия. [Текст] – Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2012. – 216 с.</p>
Речевое развитие	<p>11. Ельцова О.М., Прокофьева Л.В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. [Текст] – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 192 с.</p> <p>12. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. [Текст] – Воронеж: ООО «Метода», 2013 –208 с.</p> <p>13. Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада/ Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др. Под ред. О.С.Ушаковой. [Текст] – М.: Просвещение, 1993. – 271 с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>14. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд.3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие. [Текст] – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 176 с.</p> <p>15. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб.и доп. [Текст] – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.</p> <p>16. Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. [Текст] – Воронеж: ТЦ Учитель, 2007. – 137 с.</p> <p>17. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт. – сост. Н.Н.Леонова. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2014. – 289 с.</p>
Физическое развитие	<p>18. Ефименко Н.Н., Беседа В.В. Малый театр физического воспитания и оздоровления детей первых трех лет жизни. Авторская программа. [Текст] – г. Таганрог: ПТ «Нюанс», 2013. – 74 с.</p>

Показатели развития детей по образовательным областям**Показатели развития для детей от 1 до 2 лет****Образовательная область «Физическое развитие»**

Показатели развития	
1.	Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название.
2.	Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.)
3.	Ребенок контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.
4.	Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.

Показатели развития для детей от 1 до 2 лет**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Показатели развития	
1	Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении.
2	Умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением.
3	Активно подражает сверстникам и взрослым.
4	Стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность.
5	Пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых.
6	Демонстрирует элементарный навык самообслуживания.
7	Обращается к взрослому с просьбой о помощи.
8	Активно включается в парные игры со взрослым.

Показатели развития для детей от 1 до 2 лет**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Показатели развития	
1	Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название.
2	Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.)
3	Ребенок контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.
4	Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.

Показатели развития для детей от 1 до 2 лет**Образовательная область «Речевое развитие»**

Показатели развития	
1	Ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий.
2	Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки.
3	Демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов).
4	Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой,

	привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).
--	---

Показатели развития для детей от 1 до 2 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»

Показатели развития	
1	Ребенок уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм (доски Сегена, сортеры).
2	Группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр).
3	Умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения.
4	Успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру.
5	Активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).

Приложение 2

Планирование гимнастик.

Сентябрь – Ноябрь

Виды гимнастики	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Утренняя гимнастика			
1, 2 неделя	комплекс № 1	комплекс № 2	комплекс № 4
3,4 неделя	комплекс № 1	комплекс № 2	комплекс № 4
Гимнастика после сна			
1, 2 неделя	комплекс № 1	комплекс № 2	комплекс № 4
3,4 неделя	комплекс № 1	комплекс № 2	комплекс № 4
Артикуляционная гимнастика			
1 неделя	«Окошко»	«Чистим зубы»	«Качеля»
2 неделя	«Качеля»	«Месим тесто»	«Окошко»
3 неделя	«Месим тесто»	«Чашечка»	«Чистим зубы»
4 неделя	«Чистим зубы»	«Качеля»	«Месим тесто»
Пальчиковая гимнастика			
1 неделя	«Этот пальчик хочет спать»	«Бабушкины пирожки»	«Черепашка». (с шариком) (Суджок)
2 неделя	«Замок»	«Едут, едут бабка с дедом»	«Ёжик». (с шариком) (Суджок)
3 неделя	«Этот пальчик хочет спать»	«Бабушкины пирожки»	«Рыбки»
4 неделя	«Замок»	«Едут, едут бабка с дедом»	«Капуста»
Психогимнастика			
1,2 неделя	«Воздушные шарики»	«Корабль и ветер»	«Дудочка»
3,4 неделя	«Корабль и ветер»	«Гусеница»	«Воздушные шарики»

Декабрь – Январь – Февраль

Виды гимнастики	Декабрь	Январь	Февраль
Утренняя гимнастика			
1, 2 неделя	комплекс № 1	комплекс № 3	комплекс № 5
3,4 неделя	комплекс № 2	комплекс № 4	комплекс № 6
Гимнастика после сна			
1, 2 неделя	комплекс № 3	комплекс № 4	комплекс № 5
3, 4 неделя	комплекс № 3	комплекс № 4	комплекс № 5
Артикуляционная гимнастика			
1 неделя	«Часики»	«Вкусное варенье	«Блинчик»
2 неделя	«Блинчик»	«Часики»	«Вкусное варенье
3 неделя	«Вкусное варенье	«Шарик»	«Шарик»
4 неделя	«Шарик»	«Блинчик»	«Часики»
Пальчиковая гимнастика			
1 неделя	«Черепашка». (с шариком) (Суджок)	«Мальчик-пальчик». (с массажными кольцами)	«Зайки на лужайке». (с шариком)
2 неделя	«Рыбки»	«Ладушки-ладошки»	«Капуста»
3 неделя	«Орешки для белочки» (с шариком).	«Ёжик маленький». (с шариком)	«Лесные звери». (с массажными кольцами)
4 неделя	«Замок»	«Дружба»	«Пальчик»
Психогимнастика			
1,2 неделя	«Подарок под елкой»	«Волшебный стул»	«Танцующие руки»
3,4 неделя	«Насос и мяч»	«Штанга 1»	«Сосулька»

Март – Апрель – Май

Виды гимнастики	Март	Апрель	Май
Утренняя гимнастика			
1, 2 неделя	комплекс № 7	комплекс № 9	комплекс № 11
3, 4 неделя	комплекс № 8	комплекс № 10	комплекс № 12
Гимнастика после сна			
1, 2 неделя	комплекс № 6	комплекс № 7	комплекс № 8
3, 4 неделя	комплекс № 6	комплекс № 7	комплекс № 8
Артикуляционная гимнастика			
1 неделя	«Слоник пьет»	«Индюшки болтают»	«Слоник пьет»
2 неделя	«Орешки»	«Ключик»	«Индюшки болтают»
3 неделя	«Индюшки болтают»	«Орешки»	«Ворота закрыли»
4 неделя	«Качели»	«Ворота»	«Орешки»
Пальчиковая гимнастика			

1 неделя	«Прятки»	«Бабушка, бабушка, купим тебе..»	«Ёжик на дорожке». (с шариком)
2 неделя	«Медведи». (с шариком)	«Кадушка»	«Пальчик где ты был?»
3 неделя	«Зайки на лужайке». (с шариком)	«Замок»	«Игрушки». (с шариком)
4 неделя	«Едут, едут бабка с дедом»	«Мячик - ёжик». (с шариком)	«Пальчики». (с массажными кольцами)
Психогимнастика			
1,2 неделя	«Зайки и слоны»	«Слепой танец»	«Смена ритмов»
3,4 неделя	«Гусеница»	«Насос и мяч»	«Танцующие руки»

Источники: картотека «Утренняя гимнастика», «Гимнастика после сна», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Психогимнастика»

Приложение 3

План взаимодействия с родителями (законными представителями)

Форма взаимодействия	Тема
Сентябрь	
Анкетирование	«Составление социального паспорта»
Консультация	«Особенности и ступени адаптационного периода»
Выпуск памятки	«Как одевать ребенка в детский сад»
Родительское собрание	«Первый раз в детский сад»
Оформить стенгазету	«Наши малыши»
Октябрь	
Консультация	«Я сам», «Какие игрушки необходимы»
Папка	«Какой мой ребёнок»
Беседа	«Капризы и упрямства»
Фотовыставка	«Первые дни в детском саду»
Ноябрь	
Папка - ширма	«Мамины глаза»
Посещение выставки детских поделок.	«Подарок для мамы»
Участие в празднике	«День матери»
Консультация	«Одежда в зимнее время года»
Выпуск агитационных листов	«Я ребёнок и имею право»
Декабрь	
Папка-ширма	«Зимние игры и забавы»
Родительское собрание	«Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста с использованием нестандартного оборудования»
Творческое задание	«Украсим нашу группу» (изготовление украшений и атрибутов, костюмов к новомуднему утреннику)
Посещение выставки новогодних поделок	«Новогодняя игрушка»

Изготовление атрибутов к утреннику	«К нам шагает Новый год»
Январь	
Папка – передвижка	«Пальчиковые игры»
Консультация	«Бронхит у детей» , «Зимние травмы»
Участие в празднике	«Неделя здоровья»
Выставка фотогазет.	«Наша спортивная семья»
Февраль	
Посещение выставки детских поделок	«Для Вас Защитники Отечества».
Консультация	«Роль папы в воспитании ребенка»
Изготовление атрибутов к утреннику	«День защитника Отечества»
Родительское собрание	Игротека «Путешествие в страну Сенсорнику».
Март	
Изготовление книжек – малышей.	«Моя любимая сказка»
Консультация	«Какие книжки любят малышки»
Консультация	«Развитие интереса и любви к книге»
Изготовление атрибутов к утреннику	«Восьмое марта с кошкой Муркой»
Папка - передвижка	«Масленица»
Апрель	
Консультация	«Культура еды»
Консультация	«Правила питания»
Папка-ширма	«Как одеть малыша на весеннюю прогулку»
Изготовление атрибутов к утреннику	«1 апреля»
Родительское собрание	«Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы»
Май	
Привлечение родителей к благоустройству участка	«День добрых дел»
Консультация	«Куда пойти с ребенком в выходной», «Игры с песком»
День открытых дверей	«Итоговые занятия»
Развлечение	Ко дню защиты детей