+Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 64

г. Новочеркасска

|  |
| --- |
| «Утверждаю»:  Заведующий МБДОУ  детского сада № 64  М.Л. Щербакова  Приказ № 163 от « 01» сентября 2022г.  «Утверждаю»:  Заведующий МБДОУ  детского сада № 64  М.Л. Щербакова  Приказ № 104от «26 »августа 2014 г |

Принята на заседании

педагогического совета

МБДОУ детского сада № 64

протокол № 1

от «01» сентября 2022 г

председатель – М.Л. Щербакова,

заведующий МБДОУ детского сада

№ 64

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВОСПИТАЕЛЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ№2

оздоровительной направленности

г. Новочеркасск

2022 г.

**Структура программы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ………………………………………………………………………**    1. **Пояснительная записка**………………………………………………………………       1. Цели и задачи деятельности по реализации программы воспитателя во второй младшей группе…………………………………………………………………………       2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы ………………………       3. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста…    2. **Планируемые результаты освоения программы**…………………………………       1. Целевые ориентиры в 3-4 летнем возрасте…………….……………………………    3. Система оценки результатов освоения рабочей программы……………………….. 2. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ……………………………………...**    1. **Общие положения……………………………………………………………………...**    2. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом использования вариативных образовательных программ……………………….**   - Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»………………….  - Образовательная область «Познавательно развитие»…………………………………….  - Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………………….  - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……………………  - Образовательная область «Физическое развитие»…………………………......................   * 1. **Взаимодействие взрослых с детьми………………………………………………….**   2. **Взаимодействие педагогов с родителями детей второй младшей группы №2…**   3. **Физкультурно- оздоровительная работас детьми ЧБД (комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур)…………………………………………………………………………….**  1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……………………………………………………...**    1. **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……...**    2. **Организация развивающей предметно-пространственной среды…………….**    3. **Материально – техническое обеспечение второй младшей группы МБДОУ детского сада № 64……………………………………………………………………..**    4. **Режим дня и распорядок…………………………………………………………….**    5. **Перечень литературных источников………..…………………………………........**   **Приложение………………………………………………………………………………………..** | **3**  **3**  **4**  **5**  **7**  **9**  **9**  **10**  **12**  **12**  **14**  **15**  **16**  **18**  **20**  **21**  **25**  **31**  **32**  **44**  **44**  **45**  **46**  **52**  **56**  **59** |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей второй младшей группы оздоровительной направленности МБДОУ детского сада № 64 (далее – РП второй младшей группы МБДОУ № 64) разработана Отачук И. А.,. воспитателями второй младшей группы.

РП второй младшей группы МБДОУ № 64 спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада № 64 (далее – ООП МБДОУ № 64), в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Феде-ральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
3. Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»);
4. Постановление Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» от 5 августа 2013 г. № 662;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 № 59599);
6. Локальных актов МБДОУ детского сада № 64.

РП второй младшей группы МБДОУ № 64 разработана на период 2022-2023 год.

В РП второй младшей группы МБДОУ № 64 на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

**Общие сведения о группе:**

1. Полное наименование группы: вторая младшая группа № 2 оздоровительной направленности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 64.
2. Место нахождения учреждения: 346448, г. Новочеркасск, пр. Парковый, дом 27.
3. Общая численность детей: 28 человек, из 13 мальчиков, 15 девочек.
4. Паспорт здоровья: 5 детей имеют первую группу здоровья, 21 детей – вторая группа здоровья.
5. Социальный паспорт семей:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего | Полных | Неполных | Многодетных | Неблагополучных | Этнических |
| 26семей. | 24 семья | 2 семей | 4семьи | 0 | 0 |

* + 1. **Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы воспитателей второй младшей группы МБДОУ детского сада № 64**

**Цель** РП второй младшей группы МБДОУ № 64 — создать каждому ребенку в группе возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

**Приоритетными задачами** развития и воспитания детей являются:

* укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
* обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
* развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
* пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
* органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
* приобщение ребенка к культуре своей страны, региона и воспитание уважения к другим народам и культурам;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Особое внимание в рабочей программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и креплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.
  + 1. **Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии с ФГОС ДО рабочая программа воспитателей построена на следующих принципах:

1. ***Поддержка разнообразия детства.*** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, ООП МБДОУ № 64 рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

1. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
2. ***Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
3. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых*** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
4. ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
5. ***Сотрудничество ДОУ с семьей.*** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
6. ***Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,*** которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
7. ***Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

РП второй младшей группы МБДОУ № 64 реализуется:

* в непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в режимные моменты, когда воспитанник осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
* в самостоятельной деятельности детей, когда ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
* во взаимодействии с семьями воспитанников.

**1.1.3.Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

***1.2.1. Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:***

* ребенок знаком с окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***1.2.2. Система оценки результатов освоения рабочей программы***

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Целевые ориентиры, представленные в РП второй младшей группы МБДОУ № 64:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В РП второй младшей группы МБДОУ № 64 предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (и зафиксированных в таблицах «Показатели развития детей по образовательным областям(приложение 1));
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов детского сада.

Система оценки качества дошкольного образования:

* сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации РП второй младшей группы МБДОУ № 64 в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
* учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
* исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
* исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
* способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
* включает как оценку педагогами детского сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОУ;
* использует единые инструменты, оценивающие условия реализации РП второй младшей группы МБДОУ № 64, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

В итоге работы с часто болеющими острыми респираторными заболеваниями детьми(ЧБД):

* закаливание и физическое воспитание способствуют повышению резистентности к действию низких температур за счет снижения возбудимости терморецепторов, что позволяет стабилизировать системы терморегуляции и механизмыадаптации;
* организованное физическое воспитание (систематическое проведении занятий, соблюдение принципа постепенного увеличения физической нагрузки) способствует снижению частоты ОРЗ, и уже после года занятий физическое развитие детей начинает опережать таковое у сверстников не только по результатам бега и прыжков в длину, но и по функциональным пробам Штанге, Генче, а также по силе мышц рук, спины иживота.
* под влиянием закаливающих мероприятий вместе со снижением уровня заболеваемости происходит и нормализация иммунологических показателей, повышается устойчивость организма к температурным колебаниям окружающейсреды;
* нормализуются показатели умственной работоспособности; активизируется собственная познавательная активность, направленная на преодоление преград создаваемых болезнью в реализации жизненно важныхпотребностей;
* проявляется устойчивое эмоционально-ценностное отношение детей к себе;
* сформированы механизмы личностно-смысловойрегуляции;
* основная направленность желаний обращена на предотвращение болезненных симптомов и избегание страдания, на преобразование окружающей среды и на взаимодействие с другимилюдьми;
* понижается уровень тревожности, повышаетсясамооценка.

1. **Содержательный раздел рабочей программы.**
   1. **Общие положения рабочей программы**

Содержание РП второй младшей группы МБДОУ № 64обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагоги следуют принципам ООП МБДОУ детского сада № 64, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимают во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

Проектирование образовательного процесса в МБДОУ осуществляется на основецелостного образовательного процесса, основанием организации которого выступают возрастные закономерности развития ребенка, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично связанных, коренящихся в процессуальной игре, интеграции всех субъектов и структурных подразделений. Развитие детей осуществляется не спонтанно, а за счет вводимых педагогами культурных практик (образовательные области): чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игр с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Культурные практики (образовательные области), выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми представляют стержень в своем сочетании, обеспечивающим полноценное развитие ребенка и нормативное содержание целостного образовательного процесса.

Модель образовательного процесса направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствие с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни временном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности. Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации и реализуется в различных видах деятельности.

*Для детей младшего возраста (3 года – 4года)* – ряд видов деятельности, таких как ***игровая,*** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); ***восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице); ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация); ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ***двигательная*** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В совместной деятельности взрослого с детьми решаются задачи широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности; развитие общих познавательных способностей, формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата; освоение ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира). Партнерская деятельность взрослого с детьми строится на основе органично связанных, но отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтение художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно – исследовательской деятельности в их совместных формах. Включает время, отведённое на:

1) образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

2) образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (в утренние и вечерние часы, на прогулке, при проведении режимных моментов);

3) самостоятельную деятельность детей (по санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.);

4) взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение единого образовательного пространства происходит через соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса. Обязательная часть реализуется через «Комплексную образовательную программу дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

Для содержания регионального компонента программы нами были выбраны следующие приоритеты:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными.
2. Необходимо широко использовать все виды казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.). В народном творчестве как нигде сохранились особые черты характера казаков, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности.
3. Большое место в приобщении детей к культуре казачества должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества, реализуется в непосредственно-образовательной деятельности как часть занятий:

* по ознакомлению с художественной литературой и развитию речи (включение пословиц, поговорок, сказок и других форм детского фольклора Донского края, знакомство с особенностями донского говора, объяснение старинных слов),
* по ознакомлению с окружающим миром (животный и растительный мир степей, объекты и достопримечательности города, казачья символика, люди, прославлявшие Дон, места проживания казаков, устройство жилища, быт и основные занятия донских людей, история одежды, народные приметы, календарь),
* по музыке (разучивание казачьих песен, танцев, обычаев),
* по физической культуре (казачьи подвижные игры),
* по изобразительной деятельности (изучение предметов народного промысла на Дону, изучение росписи).

В совместной деятельности это выливается в проведение обрядовых праздников «Святки», «Масленица», «Ярмарка», «Покрова», в проведение спортивных соревнований на материале казачьих детских игр, в организацию выставок детского творчества «Семикаракорские узоры» и др..

В самостоятельной деятельности дети с удовольствием обыгрывают жизнь и быт казаков в сюжетно-ролевых играх, наряжаются в казачьи костюмы, рисуют иллюстрации к донским сказкам. Погружая ребенка в национальный быт, используя особенности речи, песен казаков, создается естественная среда для овладения языком своего народа, его традициями, укладом жизни; таким образом, формируется интерес к малой и большой Родине.

* 1. **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом использования вариативных образовательных программ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация образовательной деятельностиво второй младшей группе** (по образовательным областям) | **Периодичность** |
| **Физическое развитие** |  |
| Физическая культура в помещении | 2 |
| Физическая культура на прогулке | 1 |
| Итого всего количествоНОД / количество часов | **3-45 мин** |
| **Познавательное развитие** |  |
| Познавательно – исследовательская деятельность | 2 |
| Итого всего количество НОД / количество часов | **2-30 мин** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |  |
| Коммуникативная деятельность | **1** |
| Итого всего количество НОД / количество часов | **1-15 мин** |
| **Художественно-эстетическое развитие** |  |
| Продуктивная деятельность  Рисование  Лепка  Аппликация | 1  0,5  0,5 |
| Музыка | 2 |
| **Итого всего количество НОД/ количество часов** | **4-60 мин** |

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО.П.2.6.)

**Направления:**

1. Ребенок в семье и обществе.
2. Формирование основ безопасности.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности по каждому направлению с учетом возрастных особенностей детей прописаны в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой (2 младшая группа с. 96).

Основная ведущая деятельность дошкольников – игра, поэтому практически вся жизнь ребёнка строится на основе игровой и коммуникативной деятельностей через игры с правилами, словесные, пальчиковые, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, беседы, игры-ситуации, этические беседы, трудовые поручения. При этом также обращается внимание на приобщение дошкольника к установленным общественным нормам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, развитие самостоятельности, трудовых навыков, а также формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности, патриотических чувств, знакомство с достопримечательностями родного края, его обычаями и традициями. В группах детского сада имеются разнообразные игровые центры, в том числе с учётом гендерной составляющей, уголки уединения, краеведения, в средней, старшей, подготовительной группах оформлены патриотические уголки.

Задачи развития игровой деятельности и виды игр с учетом возрастных особенностей детей содержатся в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой (2 младшая группа с. 77).

Для формирования основ безопасного поведения детей в быту, социуме, природе используются программы «Детство» Т.И. Бабаевой, «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» Н.Н. Авдеевой, О.А. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Непосредственно образовательная деятельность по решению этой задачи осуществляется еженедельно через организацию познавательной деятельности, где знакомят с поведением детей в социуме и природе (1 неделя), с правилами дорожного движения (2 неделя), с правилами поведения при террористических актах (3 неделя) и на объектовых тренировках (4 неделя) в течение 5-10 мин., в зависимости от объема излагаемого материала (как часть непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию).

Реализация образовательного процесса по приобщению к национально-культурным и историческим особенностям края осуществляется с учетом климатических, экологических и демографических факторов, особенностей культурного пространства города Новочеркасска.

***Работа с детьми по образовательной области***

***«Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п. 2.6.)

**Направления:**

* Формирование элементарных математических представлений (сенсорное воспитание).
* Ознакомление с предметным окружением.
* Ознакомление с социальным миром.
* Ознакомление с миром природы.

Задачи и содержание образовательной работы по направлениям с учетом возрастных особенностей детей содержатся в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой (2 младшая группа с. 115), в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г. Петерсон (2 младшая группа с. 105 – 112).

Одним из важных вопросов экологического образования дошкольников является проблема приобщения детей к природе донского края, развития эмоционально окрашенного к ней отношения. Реализация содержания региональной программы «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, предполагает разработку педагогической технологии – «Пересечение ЛИКов» (личности, истории, культуры), отражающей систему педагогических действий, средств и способов действий, обеспечивает развитие ценностно – смыслового отношения ребенка к культуре, природе родного края.

Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

***Работа с детьми по образовательной области***

***«Познавательное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Формирование элементарных математических представлений  количество и счет  величина  форма  ориентировка в пространстве  ориентировка во времени | Напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение, чтение.  Интегрированная деятельность.  Игровые упражнения.  Игры (дидактические, подвижные).  Досуг. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2. Детское экспериментирование | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды  Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, показ.  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Игры экспериментирования, простейшие опыты  Развивающие игры.  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильнойдиалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО п.2.6.).

**Направления:**

1. Развитие речи.

Основными задачами данного раздела являются:

* развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
* развитие всех компонентов устной речи детей, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
* развитие речи, мышления, первичного восприятие диалектной речи через знакомство с культурой донского края;
* развитие творческого потенциала детей средствами фольклора и словотворчества, связанных с передачей традиций, бытующих в донском крае;
* практическое овладение нормами речи.

1. Художественная литература.

Данный раздел направлен на решение следующих задач:

* способствовать ознакомлению детей с поэтами и писателями донского края, через чтение художественных произведений (сказки, былины и др.), заучивание стихотворений, драматизации казачьих народных сказок;
* воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи;
* воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи и содержание образовательной деятельности *по развитию речи детей* совпадает с описанным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (2 младшая группа с.130).

**Принципы развития речи**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик.

**Средства развития речи**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Использование всех видов казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.).
5. Художественная литература.
6. Изобразительное искусство, музыка, театр.
7. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

*Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:*

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

***Работа с детьми по образовательной области***

***«Речевое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - Формирование элементарногореплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке.  - Чтение, рассматривание иллюстраций.  - Сценарии активизирующего общения.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).  - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). |
| 2. Развитие всех компонентов устной речи | - Артикуляционная гимнастика.  - Называние, повторение, слушание.  - Наблюдения.  - Чтение. Беседа.  - Речевые дид. игры, настольно - печатные игры.  - Продуктивная деятельность.  - Разучивание стихотворений, пересказ.  - Работа в книжном уголке.  - Разучивание чистоговорок.  - Обучение рассказыванию по картине. | - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Словотворчество. |
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное).  - Сюжетно-ролевые игры  - Чтение художественной литературы  - Досуги. | - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО п. 2.6.)

Задачи и содержание образовательной деятельности по направлениям с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (2 младшая группа с. 143).

Также используются:

* парциальные программы: «Изобразительное творчество в детском саду» И.А.Лыкова.

Большое место в приобщении детей к культуре казачества занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.

***Работа с детьми по образовательной области***

***«Художественно - эстетическое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1. Развитие продуктивной деятельности:  рисование, лепка, аппликация, конструирование | Наблюдения по ситуации.  Занимательные показы.  Индивидуальная работа с детьми.  Рисование.  Аппликация.  Лепка.  Сюжетно-игровая ситуация.  Выставка детских работ.  Конкурсы.  Интегрированные занятия.  Интегрированная детская деятельность.  Игра.  Игровое упражнение.  Проблемная ситуация.  Индивидуальная работа с детьми. | Самостоятельная художественная деятельность.  Игра.  Проблемная ситуация.  Игры со строительным материалом.  Постройки для сюжетных игр. |
| 2.Развитие музыкально - художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству   * Слушание. * Пение. * Песенное творчество. * Музыкально-ритмические движения. * Развитие танцевально-игрового творчества. * Игра на детских музыкальных инструментах. | Занятия.  Праздники, развлечения.  Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.  Игры, хороводы.  Рассматривание портретов композиторов (со средней группы).  Празднование дней рождения.  Использование музыки:   * на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; * на музыкальных занятиях; * во время умывания; * в продуктивных видах деятельности; * во время прогулки (в теплое время года); * в сюжетно-ролевых играх; * перед дневным сном; * при пробуждении; * на праздниках и развлечениях. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.  Игры в «праздники», «концерт». |

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО.П.2.6.)

**Направления:**

* Двигательная деятельность.
* Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Основные задачи:**

* Создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей на основе ознакомления с казачьим игровым фольклором.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
* Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
* Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной деятельности по направлениям с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» (2 младшая группа с. 172).

В детском саду имеется просторный спортивный зал с различным спортивным инвентарём, детскими тренажерами. В группах оснащены физкультурные уголки для удовлетворения потребности воспитанников в двигательной деятельности. В тёплое время года при благоприятных погодных условиях практически вся деятельность ребёнка проводится на открытом воздухе. На участках имеются различное оборудование для развития движения детей: лестницы, дуги и бумы для лазания, деревянные брёвна для развития равновесия, сюжетные постройки. Модель двигательного режима предполагает утреннюю гимнастику, ООД по данному направлению, физкультминутки в ходе ООД, проведение подвижных и хороводных игр на прогулках, обучение спортивным играм и упражнениям (третье физкультурное занятие) на прогулке, самостоятельная двигательная деятельность, гимнастику пробуждения после дневного сна, динамические паузы в течение дня, физдосуги и праздники.

**Примерный режим двигательной активности детей**

**второй младшей группы в холодный период времени**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **День** | | **Неделя** |
| 1. Подвижные игры и игры малой подвижности во время утреннего приема. | 6 мин.  ежедн | | 30 мин |
| 2. Утренняя гимнастика. | 6мин.  ежедн | | 30 мин |
| 3. Физкультурно - оздоровительная деятельность (2 – в зале, 1 – на улице) | 15 мин.  3 раза в неделю | | 45 мин |
| 4. Музыкально - художественная деятельность | 15 мин.  2 раза в неделю | | 30 мин |
| 5. Физкультминутки (в каждой образовательной. деятельности) | 2 мин.  ежедн | | 10 мин |
| 6. Физпауза (после каждой образовательной. деятельности) | 10 мин.  ежедн | | 50 мин |
| 7. Подвижные игры на прогулке в I половине дня | 6 мин.  ежедн | | 30 мин |
| 8. Игровые упражнения, задания. | 3мин.ежедн | | 15 мин |
| 9. Самостоятельные игры с физкультурным оборудованием | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка). | | |
| 10. Гимнастика пробуждения. | 3 мин.  ежедн | 15 мин | |
| 11. Ходьба по оздоровительным дорожкам (ребристая доска, коврики с пуговицами). | 2 мин.  ежедневно | 10 мин | |
| 12. Подвижные, хороводные игры на прогулке во II половине дня. | 4 мин.  ежедневно | 20 мин | |
| 13. Спортивный досуг (развлечение) | 1 раз в квартал до 15 мин. (1,25 мин. в неделю) | | |
| **Всего** | **58 мин** | **4ч. 48 мин** | |

**Примерный режим двигательной активности детей**

**второй младшей группы в теплый период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **День** | **Неделя** |
| 1. Подвижные игры и игры малой подвижности во время утреннего приема. | 5 мин.  ежедн | 25 мин |
| 2. Утренняя гимнастика. | 6 мин.ежедн | 30 мин |
| 3. Физкультурно – оздоровительная деятельность | 15 мин.ежедн | 75 мин |
|  |  |  |
| 4. Физкультминутки | 2 мин.ежедн | 10 мин |
| 5. Физпауза | 10 мин.ежедн | 50 мин |
| 6. Подвижные игры на прогулке в I половине дня | 5 мин.ежедн | 25 мин |
| 7. Игровые упражнения, задания. | 3 мин.ежедн | 15 мин |
| 8. Самостоятельные игры с физкультурным оборудование | 2 мин.ежедн | 10 мин |
| 9. Гимнастика пробуждения. | 3 мин.ежедн | 15 мин |
| 10. Ходьба по оздоровительным дорожкам (ребристая доска, коврики с пуговицами). | 2 мин.ежедн | 10 мин |
| 11. Подвижные, хороводные игры на прогулке во II половине дня. | 4 мин.ежедн | 20 мин |
| 12. Спортивный досуг (развлечение) – 2 раза в месяц | 1,5 мин. | 7,5 мин |
| **Всего** | **58,5 мин.** | **4ч.52,5м** |

В тёплое время года приём детей осуществляется на прогулке. В холодное время года в отсутствие детей в группах по графику осуществляется сквозное проветривание, поддерживается воздушно-температурный режим, в группах дети ходят в облегчённой одежде. Планом совместной работы предусмотрено оказание методической помощи воспитателям в процессе проведения ООД. Из закаливающих процедур применяются облегчённая одежда детей, босохождение (в носках), ходьба по оздоровительным дорожкам, умывание лица и рук до локтей прохладной водой, в тёплое время года сон при открытых фрамугах и окнах. При неблагоприятных погодных условиях мероприятия физкультурно-оздоровительного характера переносятся в помещение, либо переносятся на другое время.

**Здоровьесберегающие технологии, используемые во второй младшей группе №2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
| **Медико-профилактические** | | |
| ***Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями*** | | |
|  | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя, лица и шеи) | ежедневно |
|  | Контрастное обливание ног | ежедневно в летний период |
|  | Босохождение в (носках) | ежедневно |
|  | Облегченная одежда | ежедневно |
| ***Профилактические мероприятия*** | | |
|  | Витаминизация 3-х блюд | Ежедневно |
|  | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
|  | Чесночные бусы | Ежедневно, по эпидпоказаниям |
| ***Медицинские мероприятия*** | | |
|  | Мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
|  | Плановые медицинские осмотры | 1 раз в год |
|  | Антропометрические измерения | 2 раза в год |
|  | Профилактические прививки | По плану МУЗ Горбольницы № 3 |
|  | Организация и контроль питания детей | Ежедневно |
| ***Физкультурно- оздоровительные мероприятия*** | | |
|  | Коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Ежедневно |
|  | Зрительная гимнастика | Ежедневно |
|  | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
|  | Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
|  | Динамические паузы | Ежедневно |
|  | Релаксация | 2-3 раза в неделю |
| ***Образовательные мероприятия*** | | |
|  | Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно |

* 1. **Взаимодействие взрослых с детьми**

Развитие ребенка во второй младшей группе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатели широко используют также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

*Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.* Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

***Непосредственно образовательная деятельность*** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

***Игровая деятельность*** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

***Коммуникативная деятельность*** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

***Познавательно-исследовательская деятельность*** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

***Восприятие художественной литературы и фольклора*** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

***Конструирование и изобразительная деятельность*** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

***Музыкальная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

***Двигательная деятельность*** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* включает:

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,* включает:

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

***Совместная игра*** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

***Творческая мастерская*** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской –это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

***Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)*** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

***Сенсорный и интеллектуальный тренинг*** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.* Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

* самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору

детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Содержание деятельности по поддержанию детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями, соответствует содержанию примерной общеобразовательной программы «Детство» (с. 204).

**Организация деятельности взрослых и детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие**  **с семьями** |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением). * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание. | * Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | * Диагностирование * Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. * Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

* игровые,
* сюжетные,
* интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

* 1. **Взаимодействие педагоговс родителями детей второй младшей группы №2**

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

*Задачи взаимодействия педагогов с семьями дошкольников*

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно - гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

*Направления взаимодействия педагога с родителями:*

1. Педагогический мониторинг.
2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей.
4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

Содержание деятельности по реализации каждого направления, соответствует содержанию комплексной образовательной программы «Детство» (с. 209).

***Совместная деятельность детей, педагогов и родителей***

1.«День знаний» (сентябрь)

2.«Листопад, листопад листья желтые летят…» (октябрь)

3.День матери (ноябрь)

4.Новогодние утренники (декабрь)

5.Зимние игры (январь)

6. Русские святки-песни да Колядки

7.День защитника Отечества (февраль)

8.Утренники, посвящённые 8 марта (март)

9.День наоборот (апрель)

10.Встречаем весну (апрель)

11.«Великой Победе посвящается» (май)

12.Туристический слет (май)

13.Музыкально – спортивный праздник, посвящённый Дню защиты детей « Вместе с нами» (июнь)

14.«До свидания, лето» (август)

**Традиционные мероприятия:**дни открытых дверей, выставки совместных работ и поделок («Дары осени», «Креативная елка»), субботники, спортивные мероприятия, реализация проектов.

* 1. **Физкультурно - оздоровительная работа с детьми ЧБД (комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур).**

Группа оздоровительной направленности создана с целью обеспечения прав часто болеющих детей дошкольного возраста на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным образовательным программам дошкольного образования.

Основными задачами организации деятельности группы оздоровительной направленности являются:

* организации наиболее эффективного оздоровления, лечения и оказания помощи родителям в воспитании ослабленных и часто болеющих детей;
* просветительская работа с родителями с целью повышения их роли в профилактической работе по оздоровлению своих детей;
* профилактика острых респираторных заболеваний у детей со сниженной резистентностью;
* повышение иммунитета специфическими и неспецифическими методами;
* формирование знаний и навыков безопасного контакта у детей дошкольного возраста с объектами и явлениями окружающей среды;
* организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление обучающихся, для занятия ими физической культурой;
* интеллектуальное и личностное развитие детей с учетом индивидуальных особенностей.

*Основные принципы работы с детьми групп оздоровительной направленности*

1. Принцип научности – все предложенные и используемые мероприятия научно обоснованы и практически апробированы, направлены на укрепление здоровья.

2. Принцип доступности – основывается на том, что все разделы работы с детьми объединяет игровой метод проведения занятий. Такой выбор объясняется тем, что игра в дошкольном возрасте является основным видом деятельности, а значит понятным и доступным для ребенка. Все составляющие части занятия просты и в основном уже знакомы детям и взрослым.

3. Принцип активности и сознательности – польза от занятий может быть только в том случае, когда взрослые и дети осознают что и для чего они делают. Весь коллектив взрослых, как педагогов, так и родителей, нацелен на поиск новых, эффективных методов оздоровления себя и детей и применение найденных методов на практике.

4. Принцип интегрированности – решение оздоровительных задач в системе «детский сад – дом» по возможности во всех видах детской деятельности.

5. Принцип адресности и преемственности – учет разноуровневого развития и состояния здоровья, участвующих в оздоровлении; умение адаптировать содержание программы к категориям детей разного возраста.

*Основные направления оздоровительной работы с детьми второй младшей группы оздоровительной направленности:*

* + - 1. Профилактическоенаправление:
* Решение реабилитационных задач всеми средствами физической культуры.
* Предупреждение ОРВИ методами неспецифической профилактики.
* Выполнениесанитарно-гигиеническогорежима.
* Обеспечение семей всей имеющейся информацией о передовых и эффективных технологиях и методиках по оздоровлению детей.
* Предоставление родителям права выбора метода закаливания ребенка.
* Обеспечение оптимального режима реабилитации с индивидуализацией ее отдельных компонентов после перенесенного острого заболевания.
* Соблюдение единых требований к режиму детей дома и в ДОУ (продленный дневной сон, регулярные закаливающие процедуры (не прекращать после ОРВИ, а только снизить интенсивность), полоскание рта после еды, дотация фруктов и овощей по сезону, в том числе лука и чеснока; настойка шиповника; средства для повышения аппетита; витамины в возрастной дозе).
* Формирование навыка правильного дыхания, правильной осанки, профилактика плоскостопия.
  + - 1. Общеобразовательноенаправление:
* Обучениеосновамоздоровительнойгимнастики.
* Совершенствование навыков владения детей самомассажем.
* Обучение всем видам дыхательных упражнений.
  + - 1. Коррекционноенаправление:
* Увеличениежизненнойемкостилегких.
* Увеличение физической работоспособности и выносливости.
* Повышение сопротивляемости организма простудным и другим заболеваниям.
  + - 1. Валеологическоенаправление:
* Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей (стремление к здоровому образу жизни).
* Создание благоприятных условий для оздоровления организма.
* Формирование умений определять собственное плохое самочувствие и умение регулировать его.
* Выработкагигиеническихнавыков.
  + - 1. Психологическоенаправление:
* Улучшениеэмоциональногосостояния.
* Снятиепсихологическойнапряженности.
* Воспитание воли, сознательной дисциплины, организованности.
* Развитиекоммуникативныхнавыков.

Эффективность оздоровительной работы с детьми в группе оздоровительной направленности оценивается по следующим показателям:

* положительная и соответствующая возрасту динамика росто-весовых показателей;
* стойкая нормализация показателей, функционального состояния организма (гемоглобин, пульс, параметры поведения: нормализация сна, аппетита, улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);
* отсутствие осложненного течения острых заболеваний;
* уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребенком за год.

При построении образовательного процесса с указанной категорией детей учитываются некоторые особенности с целью создания благоприятных условий для их развития. Исходя из этого:

* создаются ситуации успеха ребенка, исходя из того уровня сформированности умений и навыков, какой имеется у него на данном этапе;
* используются поощрения применительно к данной конкретной ситуации. Воспитатель постоянно отмечает у ребенка даже небольшие, на первый взгляд, незначительные достижения;
* предоставляется ребенку возможность отдыха при каждой возникающей у него потребности в этом, так как нежелание ребенка участвовать в общей деятельности, утомляемость могут свидетельствовать о приближающемся заболевании или о незаконченном периоде восстановления и адаптации после болезни;
* ребенку предоставляется возможность брать на себя ответственность, быть независимым и иметь свободу выбора, так как часто болеющему ребенку необходимо научиться управлять своей собственной жизнью;
* ребенку оказывается эмоциональная поддержка взрослых в любых видах деятельности на протяжении адаптационных периодов после болезни (таких периодов в год может быть несколько);
* особое внимание уделяется эмоциональному и физическому состоянию ребенка, так как ухудшение результатов освоения часто болеющим ребенком разных видов деятельности может свидетельствовать как о высоком напряжении в эмоциональной сфере, так и об ухудшении состояния здоровья;
* осуществляется индивидуальный подход к формированию у детей компонентов организации деятельности, например, повторяя инструкцию ребенку, разбив ее на части;
* создаются условия для обогащения репертуара предметно-практических достижений продуктивной деятельности детей с целью овладения им различными стратегиями поведения.

***Цели и задачи физкультурно-оздоровительной работы, специфика ее организации с детьми в группе оздоровительной направленности.***

Приобщение детей к физической культуре имеет большое значение для укрепления их здоровья, профилактики имеющихся заболеваний средствами физического воспитания, нормального психофизического развития, развития двигательной сферы для повышения у данной группы детей уверенности в собственных силах.

Приобщение детей к физической культуре рассматривается в настоящее время как одно из самых важных средств, способствующих улучшению здоровья, повышению сопротивляемости организма инфекционным заболеваниям, улучшению работы основных органов и систем организма, а также повышению самооценки. В процессе выполнения физических упражнений закладывается фундамент здоровья детей, происходит созревание и совершенствование жизненно важных систем и функций организма. Важным является и тот момент, что при выполнении двигательных заданий дети приобретают необходимые физические качества, у них формируются уверенные черты характера, привычки и представления о мире движений. Специалисты учреждения ориентированы на то, что укрепление здоровья детей - это систематическое выполнение физических упражнений, которые содействуют всестороннему развитию всех органов и систем и, в первую очередь, двигательного аппарата; снимают повышенное напряжение мышц, развивают темп, силу; улучшает координацию движений, мышечный тонус, общую выносливость. Через движение дети познают окружающий их мир, у них развивается способность ориентироваться в пространстве, формируется способность проявлять волевые усилия, противостоять инфекционным заболеваниям, повышается иммунитет.

Педагоги и родители ДОУ заботятся о создании рационального щадящего режима для детей в условиях детского сада и семьи, который включает разные виды занятий по приобщению к физической культуре.

***Цель*** организации работы по направлению «Приобщение к физической культуре»: сохранение и развитие физического и психического здоровья детей.

***Задачи*** работы с часто болеющими детьми по направлению «Приобщение к физическойкультуре»:

1. В области ***телесно-двигательного (физического) развития*:**
2. Формирование сенсомоторных координаций на уровне крупной, средней и мелкой моторики средствами физического воспитания.
3. Развитие основных физических, двигательных качеств (ловкости, координации движений, гибкости, выносливости, силы, чувства равновесия и др.).
4. Формирование телесной идентификации и произвольной регуляции средствами физического воспитания.
5. Формирование оптимального двигательного стереотипа статики, динамики основных локомоций и манипуляций, психоэмоциональных и музыкально-ритмических способностей, высоко социализированных движений.
6. Укрепление мышечного корсета и сводов стопы, формирование рефлекса правильной осанки, коррекция нарушений физического развития ребенка.
7. Развитиерефлексаправильнойпоходки.
8. Формирование умения выполнять перекрестные движения, способствующие развитию межполушарного взаимодействия, координированной работы правого и левого полушарий головного мозга.
9. Стимуляция и развитие кинетической и кинестетической основ движений средствами физического воспитания.
10. Развитие ориентации в пространстве - как в схеме собственного тела, так и в окружающем пространстве средствами физического воспитания.
11. Формированиекультурыдвижений.

Для реализации задач физического развития в процессе приобщения детей к физической культуре в МБДОУ обеспечивается:

1. *Сенсомоторное развитие:* сенсомоторную стимуляцию; формирование сенсомоторных координаций; развитие координации движений тела в пространстве на уровне крупной, средней и мелкой моторики. С целью решения этой задачи в процессе работы по направлению «Приобщение к физической культуре» воспитателями и инструктором по физической культуре рекомендуется следующее:

а. В сентябре провести занятия педагогической диагностики методом наблюдения для определения исходного уровня развития детей при выполнении определенных тестовых заданий.

б. В мае провести повторные занятия педагогической диагностики методом наблюдения для сравнительного анализа результатов в начале и конце учебного года.

в. В течение учебного года осуществлять педагогическую работу, направленную на:

*формирование основных сенсомоторных координаций:*

- зрительно-моторной координации - за счет выполнения слежения глазами за перемещающимся в пространстве предметом в разных направлениях;

- слухо-моторной координации - в процессе выполнения заданий с музыкальным сопровождением, когда, например, на одну музыкальную мелодию детям предлагается выполнить ползание с продвижением вперед, на вторую мелодию выполнить ходьбу на носках руки на пояс, а на третью мелодию выполнить хлопки в ладоши, стоя на месте. (Эти задания могут быть самыми разнообразными.);

- вестибуло - моторной координации - за счет выполнения упражнений, требующих сохранения равновесия, стоя на разных поверхностях (по устойчивости, размеру, площади опоры), на полу, на модуле, на балансировочной доске и др., а также при выполнении ходьбы и бега;

- формирование межполушарного взаимодействия - за счет стимулирования совместной работы правого и левого полушарий головного мозга, что достигается выполнением сложно координированных движений, например, таких, как приставные шаги вправо с одновременным отведением левой руки с флажком влево, затем наоборот и др.; отработку первичных движений, «примитивных» рефлексов (ассиметрический шейный тонический, Галанта, сегментированный рефлекс поворота и пр.);

*развитие основных двигательных, физических качеств:*

- ловкости и координации движений - за счет выполнения различных манипуляций с предметами - мячом, палкой, обручем, скакалкой, лентой и др.;

- гибкости - при выполнении упражнений на растяжку, на увеличение подвижности в суставах (различные наклоны, полушпагаты, мостик из положения лежа и др.);

- выносливости - за счет выполнения продолжительной, мало интенсивной работы, например удержание позы «рыбка» на определенный счет;

- силы - при выполнении упражнений с отягощениями (маленькие гантели, набивные мячи и т.д.);

- быстроты - при проведении эстафет, когда проявляется реакция на сигнал; или выполнение прыжков через скакалку - как можно больше за определенный промежуток времени;

- целенаправленное формирование рефлекса правильной осанки, укрепление мышечного корсета - за счет выполнения упражнений на растяжение, удержание определенной позы, напряжения и расслабления определенных мышечных групп;

*воспитание культуры выполнения движений:*

- за счет: разучивания общеразвивающих упражнений, выполняемых из разных исходных положений; развития и закрепления умения и навыков выполнения различных заданий таких, как основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание и метание), упражнения без предметов и с предметами, танцевальные и др. упражнения;

*формирование умения и навыков выполнения общеразвивающих упражнений* без предметов, с разными предметами и на снарядах из разных исходных положений - это упражнения с мячами разного диаметра, скакалками, с обручем, гимнастической палкой, кеглями, мешочками с песком, лентами, а также на детских стульях, гимнастической скамейке, лесенке, набивных (сенсорных) мячах, мячах-хопах, балансировочных досках и др..

1. *Реализацию основных факторов развития нервной системы, организма в целом*:

* модально-специфических факторов, связанных с органами чувств (тактильных, слуховых, зрительных, вестибулярных, обонятельных, вкусовых стимулов) - за счет выполнения упражнений с разными предметами, слежением за перемещающимися в пространстве предметами, ходьбы, бега в разных направлениях и с уменьшенной площадью опоры; заданий, связанных с сохранением равновесия и др.;
* кинетического, кинестетического, пространственного, произвольной регуляции, энергетического обеспечения. Реализация данных факторов обусловлена: способностью формировать образ предстоящего движения; возможностью перехода от одного движения к другому; постановкой цели, планированием предстоящего двигательного действия и осуществлением контроля за выполнением поставленной задачи; удержанием внимания и развитием двигательной памяти.

Данные базальные факторы необходимы для реализации нормального онтогенеза на начальных этапах развития, которые определяют течение нейрофизиологических и нейропсихологических процессов в организме, и в дальнейшем - для формирования за счет специальных двигательных технологий полноценной деятельности ребенка, соответствующей сенситивным периодам развития.

1. *Формированиеоптимальногодвигательногостереотипа:*

* статики (осанки, постановки стопы). Этот этап связан с развитием устойчивости, равновесия, ориентации ребенка в гравитационном поле по отношению к опорной поверхности;
* динамики - основных манипуляций и локомоций (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание, плавание и др.);
* психоэмоциональных и музыкально-ритмических движений (танец, выразительное движение, хореография, пение, психогимнастика). Эффект взаимодействия внутренних и внешних для организма ритмов проявляется в выраженном подъеме психоэмоционального состояния, активации деятельности мозга и функционирования практически всех систем организма;
* высокосоциализированных движений - развития тонкой моторики и артикуляционного аппарата (речи).

1. В области ***социально-коммуникативного развития:***

* Развитие групповой сплоченности, умения взаимодействовать в группе и подгруппах, оказывать взаимопомощь.
* Развитие у детей способности понимать эмоциональное состояние свое и других детей.
* Формирование у детей умения строить свое поведение в соответствии с групповыми нормами и правилами.

Реализация данных задач происходит при создании условий для формирования навыков сотрудничества и социально-эмоционального взаимодействия - за счет проведения подвижных игр, эстафет, выполнения упражнений в парах, подгруппах и т.д.

1. В областипознавательногоразвития:

* Развитие образных представлений на основе слухового восприятия способов выполнения двигательных заданий.
* Обеспечение возможности познания детьми разного спортивного оборудования в совокупности его сенсорных свойств, качеств, признаков посредством двигательной деятельности.
* Формирование образного представления на основе восприятия цвета, формы, фактуры, размера, веса предметов и связанных с осуществлением двигательной деятельности.
* Развитие способности к творческому самовыражению в процессе выполнения различных двигательных заданий.
* Развитие познавательной активности детей за счет разгадывания загадок, прослушивания стихов, пословиц, выполнения заданий с использованием счета, цвета, а также организация совместной образовательной деятельности с детьми по направлению «Приобщение к физическойкультуре».

**Формыорганизацииработы**

В ходе реализации образовательной деятельности с детьми по направлению «Приобщение к физической культуре» во второй младшей группе №2 двигательная активность длительно и часто болеющим детям назначается в таком же объёме, что и здоровым детям. Однако при этом учитываются их психофизиологические возможности и психологические особенности.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми организуется в МБДОУ детском саду № 64 в соответствии с требованиями СаНПиН. Специально организованная образовательная деятельность детей со взрослыми по приобщению к физической культуре - это главная форма организованного, систематического обучения детей двигательным умениям и навыкам.

Воспитатель при работе с детьми групп оздоровительной направленности соблюдает следующие требования:

* при обращении к детям обязательно называть их по имени, уделять им повышенное внимание;
* необходимо хвалить таких детей даже за самые маленькие успехи в выполнении двигательных заданий, физических упражнений в присутствии других детей;
* давать детям посильные задания, зная с уверенностью, что они справятся с выполнением такового;
* предлагать быть ведущим только в знакомой подвижной игре;
* для проведения эстафет подбирать для таких детей посильные двигательные действия, чтобы они были уверенны в своих силах и не отказывались от участия;
* при выполнении упражнений в парах подбирать детей: в паре с часто болеющим ребенком обязательно должен быть более здоровый и хорошо физически развитый ребенок;
* обязательно привлекать часто болеющих детей к участию в спортивных праздниках, заранее подбирая адекватные задания;
* стараться назначать детей дежурными, ответственными за какое-либо небольшое поручение;
* чаще обращаться к ним за помощью, развивая тем самым уверенность детей в собственных силах, чтобы у них возникало чувство востребованности и причастности к детскому коллективу, несмотря на долгие отсутствия во время болезни;
* давать детям домашние задания по освоению и закреплению умений и навыков выполнения двигательных заданий, физических упражнений;
* проводить с детьми индивидуальные занятия, предлагать индивидуальные задания по освоению техники разучиваемых упражнений;
* не рекомендуется давать двигательные задания типа «Кто быстрее?», «Кто больше?» и т.д.;
* не сравнивать выполнение упражнений детьми с выполнением их другими детьми;
* привлекать детей к участию в играх с телесным контактом.

Также воспитатель должен помнить о следующем:

* предыдущее занятие тесно связано с последующим, имеет общие цели и задачи и составляет определенную систему;
* необходимо обеспечить оптимальную двигательную деятельность детей;
* содержание занятия и нагрузка должны соответствовать возрасту и уровню подготовленности и состоянию здоровья детей, их специфическим особенностям;
* использование различного физкультурного оборудования, материалов, инвентаря и музыкального сопровождения в работе должны быть обязательными.
* для полноценного осуществления процесса приобщения детей к физической культуре также необходимы:

четкость объяснений воспитателя и правильность показа разучиваемого материала;

использование различных способов организации детей;

многократное повторение разучиваемых движений;

обучение, закрепление и совершенствование умений и навыков выполнения развивающих физических упражнений;

обеспечение активизации мыслительной деятельности (объяснение упражнений и проговаривание действий, выполнение заданий в соответствие с речевой инструкцией, оценка и самооценка; использование сравнений, анализа, вопросов и др.);

стремление к единству телесно-двигательного (физического), когнитивного и социально-эмоционального развития как единого процесса;

создание на занятиях по приобщению к физической культуре условий, способствующих развитию у детей навыков социального взаимодействия;

соблюдение всех гигиенических и нормативных требований к проведению занятий по приобщению детей к физической культуре (определение оптимальной нагрузки, оказание врачебно-педагогического контроля и т.д.);

последовательность использования дидактического и образовательного материала (от простого к сложному, использование всех рекомендуемых заданий и упражнений в соответствие с развивающими комплексами);

привлечение родителей к совместной работе по направлению «Приобщение к физической культуре» для достижения оптимального уровня реализации поставленных задач.

Во второй младшей группе оздоровительной направленности №2 активно используются:

1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:

- утренняя гимнастика;

- подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе;

- физкультминутки;

- физические упражнения после дневного сна;

- закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями;

- физкультурные паузы (проводятся во время занятий других направлений; чаще всего, после основной части - перед заключительной);

- динамические паузы (проводятся в перерывах между непрерывной образовательной деятельностью).

1. Индивидуальные занятия и дифференцированная работа (с учетом специфических особенностей развития детей).
2. Самостоятельнаядвигательнаядеятельность.
3. Физкультурныепраздники, досуги.
4. Мини-беседы.
5. Рекомендации для совместной деятельности детей с родителями в условиях семейного воспитания.

Организация каждой из этих форм приобщения детей к физической культуре имеет свою специфику.

1. ***Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:***

*Утренняя гимнастика.* Задачами утренней гигиенической гимнастики являются: подготовка организма детей к предстоящей деятельности; умеренное, но разностороннее влияние на мышечную систему; активизация деятельности сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем; укрепление организма и закаливание; стимулирование работы внутренних органов и органов чувств; формирование правильной осанки; предупреждение возникновения плоскостопия. Ежедневное выполнение комплексов утренней гимнастики, соответствующих по своему содержанию основному учебному материалу (то есть, выполнение уже разученных упражнений), способствует созданию бодрого настроения, активизирует детей, но не оказывает переутомляющего воздействия. Для повышения положительного воздействия утреннюю гимнастику рекомендуется проводить под музыкальное сопровождение.

Утренняя гимнастика состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В содержание вводной части утренней гимнастики включаются разные виды самомассажа ходьбы, бега, прыжков, ползания, дыхательная гимнастика, ритмические задание, а так же упражнения на концентрацию внимания. В основную часть комплекса утренней гимнастики целесообразно включать общеразвивающие упражнения для разных мышечных групп, выполняемые из разных исходных положений. Это задания без предметов и с предметами, а также и на снарядах (детских стульях, гимнастической скамейке, лесенке и др.), танцевальные и выразительные упражнения, хорошо знакомые детям, или те, которые выполняются в процессе основных занятий. В заключительную часть обычно входят игры на внимание, упражнения на большом ортопедическом мяче, стоя на балансировочной доске в сочетании с заданиями на дыхание и др.

*Подвижные игры и физические упражнения на воздухе*. Способствуют развитию у детей: работы всех органов и систем организма; позитивного отношения к занятиям физическими упражнениями; уверенности в себе; внимания; двигательной памяти и, конечно, взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками. Обеспечивается процесс закаливания; повышается сопротивляемость организма простудным, инфекционным заболеваниям. Происходит формирование основных видов сенсомоторных координаций, пространственной ориентации, произвольной регуляции. В естественных условиях закрепляются и совершенствуются приобретенные ранее навыки и умения двигательных действий. Подвижные игры на свежем воздухе или прогулке организуются воспитателем. Такой вид двигательной деятельности мобилизует детей на соблюдении правил подвижных игр, а как следствие формирует внимательность и позитивное отношение детей к участию в подвижных играх. Также рекомендуется проведение игр со спортивными элементами: футбол, бадминтон, баскетбол и т.д., то есть тех, в которых необходимо еще более точно соблюдать правила игры, удерживать постоянное внимание на их выполнении.

*Физкультминутки.* Проводятся в виде кратковременных двигательных заданий между разными видами деятельности других направлений с целью предупреждения и снятия утомления у детей данной группы. Длительность проведения - 1,5-2 минуты. Формы проведения - выполнение знакомых общеразвивающих упражнений, подвижных игр, танцевальных движений, движений под стихотворный текст, которые не требуют у большой траты сил. Особую группу упражнений составляют задания на развитие тонкой моторики кисти (пальчиковая гимнастика).

*Физические упражнения после дневного сна.* Выполняются с целью пробуждения, активизации двигательной деятельности. В игровой форме выполняются несколько хорошо знакомых детям упражнений, двигательных действий, способствующих активизации мыслительной деятельности.

*Физкультурные паузы.* Проводятся во время совместной деятельности воспитателя с детьми. Эта форма двигательной деятельности детей снимает усталость, мобилизует внимание и восприятие, активизирует умственную деятельность. Выполнение знакомых двигательных действий формирует двигательную память длительно и часто болеющих детей. В содержание физкультурных пауз рекомендуется включать задания с массажными, теннисными мячами, скакалками, палками, прыжки на батуте и др. Также можно использовать ритмические задания (хлопки в ладоши), элементы пальчиковой гимнастики, упражнения для плечевого пояса, прыжки, подскоки и другие виды движений.

*Динамические паузы.* В содержание динамических пауз рекомендуется включать хорошо освоенные задания с предметами (мячами, обручами, скакалками и др.), знакомые подвижные игры, игры-эстафеты, танцевальные и ритмические задания, индивидуальное выполнение упражнений игрового характера с мячами, скакалками и пр. по выбору часто болеющих детей. Подвижные игры между занятиями используются как элемент рациональной организации детей. Максимальный оздоровительный эффект обеспечивается оптимальной моторной плотностью при умеренной физической и психической нагрузке.

***2. Индивидуальные занятия и дифференцированная работа,*** способствующие развитию внимания, двигательной памяти, активизации мыслительной деятельности, уверенности в себе за счет лучшего освоения техники выполнения физических упражнений часто болеющих детей.

***3. Самостоятельная двигательная деятельность детей*** планируется, организуется и контролируется воспитателем. Самостоятельность означает свободу выбора часто болеющим ребенком вида двигательной деятельности и способа выполнения. Воспитатель корректирует выбор часто болеющих детей; предлагает им выполнять те двигательные действия, которые им хорошо знакомы и вызывают повышенный интерес. Самостоятельная двигательная деятельность детей может проходить в формах: двигательных действий в режиме дня в группе; двигательной деятельности в физкультурном зале; упражнений на прогулке.

***4. Спортивные праздники и досуговые мероприятия.*** Участие детей в спортивных праздниках и досуговых мероприятиях необходимо для развития у них адекватного, уверенного поведения; позитивного отношения к процессу приобщения к физической культуре; четкости выполнения определенных двигательных заданий; повышения позитивного отношения родителей к своим длительно и часто болеющим детям.

***5. Проведение мини-бесед*** в группе с детьми рекомендуется в индивидуальном порядке. Цель - выяснение отношения ребенка к процессу приобщения к физической культуре с последующим формированием у него более позитивного отношения к выполнению двигательных заданий, к закаливанию и к занятиям спортом.

***6. Рекомендации для совместной деятельности детей с родителями в условиях семейного воспитания.*** После индивидуального разучивания сложных двигательных заданий нужно давать ребенку и его родителям рекомендации по выполнению и закреплению навыка разучиваемого движения дома. Это будет способствовать лучшему освоению им техники упражнения, формированию более внимательного отношения к разучиваемым упражнениям и желания заниматься двигательной деятельностью.

Помощь детям реализуется также за счет следующего:

* Проведение профилактических мероприятий, направленных на укрепление здоровья.
* Обеспечение щадящего режима, рационального питания и регулярного проведения мероприятий по закаливанию организма.
* Обучение детей умению снимать напряжение и утомление выполнением определенных физических упражнений.
* Освоение детьми основ оздоровительной гимнастики, направленной на профилактику имеющихся заболеваний, а также на укрепление здоровья.
* И в ДОУ, и в семье важно организовать для детей проведение подвижных игр во время пребывания на свежем воздухе, направленных на укрепление здоровья, закаливание организма.
* Нужно помнить о том, что ребенок на занятиях по приобщению к физической культуре должен чувствовать себя комфортно, свободно и проявлять желание к выполнению различных двигательных заданий, физических упражнений.
* Необходимо оказывать ребенку поддержку при освоении техники выполнения более сложных по координации упражнений.

С целью оказания помощи детям педагогами обращается внимание на:

* развитие социальных контактов как со взрослыми, так и со сверстниками. Это позволяет им адекватно действовать в условиях коллективной двигательной деятельности. Кроме этого, оказывается, что общение со сверстниками тесным образом связано с таким компонентом двигательной, физической деятельности, как учебное действие;
* личностное развитие детей, которое заключается в: отношении к освоению новых двигательных действий, умении работать самостоятельно, положительном отношении к процессу приобщения к физической культуре, умении оценить качество выполнения физических упражнений и результат занятий;
* развитие внимания и двигательную память детей. Неустойчивое внимание, трудности переключения или, наоборот, постоянное отвлечение, низкий объем и устойчивость двигательной памяти, трудности произвольного запоминания также могут осложнить позитивный процесс приобщения таких детей к физической культуре;
* уровень развития физической работоспособности детей. Следует помнить, что продолжительность периодов врабатывания, оптимума, утомления зависит от функционального состояния ребенка, его индивидуальных особенностей и состояния здоровья. У ослабленных после болезни детей период врабатывания в 1,5 - 2 раза продолжительнее, чем у здоровых детей;
* оказание психологической помощи детям, которая позволит улучшить психическое состояние, снизить эмоциональную лабильность, повысить настроение при участии ребенка в процессе приобщения к физической культуре.

Таким образом, проводимые мероприятия по физкультурно – оздоровительной работе с ЧБ детьми позволяют комплексно реализовать поставленные задачи и прийти к следующим результатам:

1. Снижениеуровнязаболеваемости.
2. Расширение знаний взрослых и детей о понятие «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья.
3. Умение использовать полученные знания для самооздоровления.

**III. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

РП второй младшей группы МБДОУ № 64 предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

* *Личностно – порождающее взаимодействие с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
* *Ориентированность педагогической оценки* на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
* *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
* *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
* *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
* *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Условия реализации РП второй младшей группы МБДОУ № 64обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для успешной реализации РП второй младшей группы МБДОУ № 64 обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
   1. **Организация развивающей предметно – пространственной среды во второй младшей группе**

Развивающая предметно – пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

РППС построена на следующих принципах:

* насыщенность;
* трансформируемость;
* полифункциональность;
* вариативность;
* доступность;
* безопасность.

*Насыщенность среды* соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП МБДОУ детского сада № 64.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность среды* позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность среды* создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность РППС*  обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Групповые помещения оборудованы современной мебелью. В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д. Они содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, и позволяет воспитанникам свободно перемещаться.

В группе создаются все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития, имеется инвентарь для физической активности детей. Есть пособия для закаливания и самомассажа детей: ребристые доски, пуговичные коврики и пр.

Содержание речевого уголка соответствует возрастным особенностям детей. Здесь представлено достаточно наглядного материала, пособий и дидактических игр по речевому развитию детей.

Оснащение группы компьютерным оборудованием, программным обеспечением и доступом в Интернет позволяет использовать инновационные технологии в образовательном процессе.

* 1. **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности во второй младшей группе № 2 «Теремок» МБДОУ детского сада № 64**

*Оборудование и мебель:*

Раздевалка:11,8 кв.м.

* шкафы для одежды –26шт;
* банкетка – 2 шт;
* полка для обуви –2шт.

Умывальная: 6,9 кв.м.

* Раковина – 4 шт.
* Ванна – 1 шт.
* Тумбочка – 2 шт.
* Полотенечница – 4 шт.
* Решетка для ног – 1 шт.
* Ведро пластмассовое – 1 шт.
* Таз пластмассовый – 1 шт.
* Швабра – 1 шт.
* Зеркало настенное – 1 шт.
* Кувшин пластмассовый – 1 шт.
* Водонагреватель – 1 шт

Группа:51,7 кв.м.

* напольные тумбы для игрушек и пособий –4шт;
* стенка детская для пособий и игрушек – 1 шт;
* стулья детские –27 шт;
* столы с регулируемой высотой – 8шт;
* крупногабаритный игровой уголок «Кухня» –1 шт;
* стол письменный – 1 шт;
* стол- тумба «Светофор» – 1шт
* мольберт – 1 шт;
* доска магнитно - маркерная – 1 шт;
* колонка музыкальная беспроводная – 1 шт;
* полки пластиковые подвесные – 2шт.
* Панель интерактивная – 1шт;
* Прибор для кварцевания – 1 шт.

Спальня – 51 кв.м.

* Кровать детская одноярусная – 1 шт.
* Кровать детская трехъярусная – 9 шт.
* Шкаф платяной – 1 шт.
* Пылесос – 1 шт.
* Физкультурный уголок – 1 шт;
* Спортивный комплекс -1 шт.
* Палас – 1 шт.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование направлений в  соответствии с учебным планом  (образовательные области) | Наименование помещений, кабинетов и пр. с перечнем основного  оборудования. |
| *«Социально-*  *коммуникативное*  *развитие»* | **Центр изобразительной деятельности**   * Мольберт – 1 шт. * Краски на подгруппу – 14 шт. * Карандаши цветные – 6шт-12уп; 12шт-9уп * Карандаши простые – 27 шт. * Кисти №2 – 14шт., №3 – 14 шт * Кисти (щетина) – 14 шт на подгруппу * Бумага, картон, альбом – по 26шт * Клей – 14шт на подгруппу * Специальное оборудование для занятий продуктивными видами деятельности (стаканы, стеки подставки, доски для лепки, салфеткии т.д.). * Трафареты – 7 шт. * Пластилин – 14 на подгруппу * Штампы – 1 набор   **Центр сюжетно-ролевых игр**   * Шапочки, маски, парики * Одежда для ряженья. * Уголок ряжения «Матрешка»-1шт. * Игрушки, изображающие предметы труда и быта: сумочки, фотоаппараты , гладильная доска, утюг. * Игровой набор «Золушка», пылесос, микроволновка. * Мягкий уголок – 1 шт. * Игрушечная посуда – 2 набора . * Куклы пластмассовые – 8 шт. * Мебельный кухонный уголок  (для игровых действий с куклами). * Трюмо с зеркалом – 1 шт. * Двухъярусная кровать для кукол-1шт. * Шкаф для кукольной одежды -1 шт. * Мебельный модуль «Магазин» -1 шт. * Ванночка для купания пупса –1 шт. * Игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, расчески, щетки, фен). * Кассовый аппарат – 2шт, * Весы -1шт * баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика; наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, резины (муляжи); * наборы доктора (ростомер, фонендоскоп, градусники, мерные ложечки, шпателя) – 1 шт.   **Центр патриотического воспитания**   * Фотографии г. Новочеркасска * Макет казачьего куреня –1 шт. * Куклы обереги –2шт. * Куклы в Казачьих костюмах -3шт. * Посуда семикаракорская –3 предмета * Набор иллюстраций «Символы России» * Флаг России-1 шт   **Центр безопасности:**   * Макеты, перекрестки с разным расположением дорог – 1 шт. * Наборы разных видов машин * Лото «Дорожные знаки» –1 шт. * Деревянный пазл «машинки» – 1 шт. * Настольная игра «Дорожные знаки» –1 шт. * Иллюстрации «Безопасность на улице» – 1 шт. * Правила «Дорожного движения» – 1 шт. * Машины разных размеров и назначения, набор инструментов. * Каски – 3 шт |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| *«Познавательное*  *развитие»* | **Центр математического развития**   * Счёты -1 шт.   - Счетные палочки Кьюизенера -1 шт.   * Логические блоки Дьенеша -2 набора * «Чудо крестики» -1 шт. * Сложи узор -2 шт. * IQлото «Силуэты» -1 шт. * IQ лото «Половинки» -1 шт. * Досточки «Сегена» -1 шт. * Конструктор резиновый мелкий -1 шт * Конструктор «Цветочная поляна» 1 шт. * Конструктор «Лего крупный» -2 набор * Конструктор строительный пластмасовый -2 набора. * Конструктор строительный резиновый -2 набора * Игра «Пчелка в улье» -1набор * Пирамидки паски - 2 набора * Пирамида напольная «Эмоции» -1 шт. * Мозаика напольная -2 набора * Игра «Стаканчики» -1шт. * Сортер «Умный домик»-1 шт. * Игровой набор «Магазин»-1 шт. * Игра «Гномики в стаканчиках»-1шт * Набор для сорировки по цветам «Разноцвеный урожай»-1 набор * Конструкор «Строиельный ХХ L» -1 набор * Кубики -1 набор   **Настольно – печатные игры:**   * «Цвета» -1 шт. * «Подбери цвет» -1 шт.   **Центр природы и экспериментирования**  - Дидактические игры по экологии:  «Кто чья мама, где чей листочек» -1 шт.  «Лото. Дары лета» -1 шт.  «Лото. Двойняшки. Дикие и домашние животные» -1 шт.  «Рассказы о животных» -1 шт.  «В лесу» -1 шт.  «Зелены друг. Ботаническое лото» -1 шт.  «Занимательные квадраты» -2 шт.  «Кто где живет» -1 шт.  «Сложи картинку. Время суток» -1 шт.  «Лото. Кто где живет» -1 шт.  «В мире животных» -1шт.  Головоломки липучки «Изучаем режим дня»-1 шт.  Головоломки липучки «Изучаем времена года»-1 шт.   * Коллекции, ракушек, лекарственных трав -1 шт. * Предметные картинки всех времен года (1), явления природы(1) * Природный материал: шишки. * Наборы игрушек (животные). * Лейки для полива цветов -3 шт. * Светильник «Аквариум» -1 шт. * Ширма малая «Зоопарк, «Остров сокровищ» -1 шт. |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
| *Речевое развитие* | Стол,  стулья,  зеркало маленькое  **Центр книги:**  художественная литература  (сказки, рассказы, стихи),  хрестоматии для дошкольников. – в соответствии с программой  энциклопедии детские  ***Центр коммуникации и кругозора:***  Дидактические игры:  - На развитие мелкой моторики пальцев рук:  «Шнуровка»,  пазлы,  кнопочная мозаика,  - На обогащение словаря и развития речи:  Играем в прятки» (ассоциации),  «Профессии»,  «Что сначала, что потом»,  «Хорошо или плохо»,  Предметные картинки по лексическим темам:  Посуда  Мебель  Одежда  Животные  растения  Профессии  Времена года  Природные явления |
| *«Художественно-*  *эстетическое развитие»* | * Настольный театр «Теремок» -1 * Набор «Домашний кукольный театр. Маша и медведи» - 1 * пальчиковый театр -1 * Теневой театр -1 * Магнитный театр «Заячья избушка», «Репка» * набор кукольных персонажей * Набор маленьких игрушек для театра * Набор масок * Резиновые игрушки   **Музыкальные инструменты:**   * Гитара -1 шт. * Дудки -3 шт. * Бубны -2 шт. * Погремушки -2 шт. * Маракасы -2 шт. * Игрушечное пианино -1 шт. * Кселофон -2 шт. * Трещетки -1 шт. |
| *«Физическая культура»* | * Спортивный комплекс -1 шт. * Мячи резиновые (маленькие) -14 на подгруппу * Мячи (крупные ) -2 шт. * Кегли -1 набор * Обручи -5 шт. * Коврики массажные разных видов - 6 шт * Ребристая дорожка -1 шт. * Ленточки -14 на подгруппу * Кольцеброс -1 шт. * Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс) -1 шт. * Ребристый куб -1 шт. * Модульные конструкция для подлезания -1 шт. * Скакалки -2 шт. |

* 1. **Режим дня и распорядок**

Организация режима пребывания детей в детском саду осуществляется с учетом:

1. построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
2. решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов года.

**Режим дня и режим образовательного процесса** II **младшей группы № 2 оздоровительной направленности в холодный период**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | Совместная деятельность взрослых и часто болеющих детей по укреплению физического здоровья воспитанников | Содержание деятельности | | | | |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 07.00 – 08.10 | ПРИЕМ ДЕТЕЙ. Измерение температуры, беседы, игры, оздоровительно-профилактическая деятельность (корректирующие игры - упражнения, дыхательная и пальчиковая гимнастика).  Взаимодействие с родителями, обсуждение текущих вопросов воспитания детей | | | | |
| 08.10 – 08.20 | УТРЕННЯЯ  ГИМНАСТИКА. Формирование правильной осанки, координации движений, развитие моторных навыков и т.п.. Самомассаж ушных раковин, кистей рук | | | | |
| 08.20 – 08.30 | СВОБОДНЫЕ ИГРЫ. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Игровые и двигательные задания. | | | | |
| 08.30 – 08.45 | ЗАВТРАК  Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование культурно-гигиенических навыков (полоскание полости рта после приема пищи). | | | | |
| 08.45 – 09.00 | Утренний круг  Формирование навыков коммуникации, решение задач социально-эмоционального развития детей | | | | |
| 09.00 – 09.15 | НОД  Физическое развитие | НОД  Речевое развитие | НОД  Познавательное развитие  (Математика) | НОД  1,3 н. Познавательное развитие (Экология)  2,4 н. Соц.-коммуник. развитие (ОБЖ) | НОД  Физическое развитие  ) |
| 09.15 – 09. | СВОБОДНЫЕ ИГРЫ. Самостоятельная деятельность детей. Физкультминутки, двигательная разминка. | | | | |
| 09.30 – 09.45 | НОД  Художе. - эстетическое развитие (1,3 н. Лепка; 2,4 н. Аппликация) | НОД  Худож. - эстетическое развитие (Музыка | НОД  1,3 н. Познавательное развитие (Соц.- нравст)\  2,4 н. Речевое развитие (ЧХЛ) | НОД  Худож. - эстетическое развитие (Музыка) | НОД  Худ. - эстетическое развитие (1,3 н. Рисование; 2,4 н. Конструирование |
| 09.45 – 10.00 | **Совместная деятельность взрослых и часто** болеющих детей по укреплению **физического здоровья воспитанников** | СВОБОДНЫЕ ИГРЫ. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Игровые и двигательные задания. | | | | |
| 10.00-  10.15 | 2-ой ЗАВТРАК. Формирование культурно-гигиенических навыков (полоскание полости рта после приема пищи). | | | | |
| 10.15-  12.00 | ПРОГУЛКА Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке. Пятница НОД по физическому развитию. Формирование культурно-гигиенических навыков. Инструктаж по безопасности жизнедеятельности. Подвижные игры, физические упражнения с учетом ДА детей. Индивидуальная работа с детьми. Игровые и двигательные задания. Наблюдение за явлениями природы и т.п. | | | | |
| 12.00-  12.20 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Переодевание, уход за одеждой и обувью, причесывание, умывание и т. п. | | | | |
| 12.20-  12.50 | ОБЕД**.** Подготовка к обеду. Обед. Формирование культурно-гигиенических навыков (полоскание полости рта после приема пищи). Подготовка ко сну. | | | | |
| 12.50-  15.00 | ДНЕВНОЙ СОН | | | | |
| 15.00-  15.20 | ПОДЪЕМ. Постепенный подъем, музыкотерапия, закаливающие мероприятия до и после сна, оздоровительно-профилактическая деятельность (ходьба по дорожке здоровья, воздушное и водное закаливание, элементы самомассажа), бодрящая гимнастика по Н.Н.Ефименко, одевание и т.д. | | | | |
| 15.20-  15.30 | СВОБОДНЫЕ ИГРЫ. Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей по чтению художественной литературы. Профилактические игры-упражнения. | | | | |
| 15.30-  15.50 | ПОЛДНИК**.** Гигиенические процедуры, подготовка к полднику. Полдник. Формирование культурно-гигиенических навыков (полоскание полости рта после приема пищи). | | | | |
| 15.50-  16.05 | Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в досуговой форме | | | | Свободные игры. Профилактические игры-упражнения. |
| 16.05-  17.35 | ПРОГУЛКА  Подготовка к прогулке. Прогулка. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы и т.п. Возвращение с прогулки. | | | | |
| 17.35-  17.45 | **УЖИН.**Гигиенические процедуры, подготовка к ужину. Ужин. Формирование культурно-гигиенических навыков (полоскание полости рта после приема пищи). | | | | |
| 17.45-  19.00 | ПРОГУЛКА. Подготовка к прогулке. Прогулка. Подвижные игры, физические упражнения с учетом ДА детей. Индивидуальная работа с детьми. Игровые и двигательные задания. Возвращение с прогулки. Формирование культурно-гигиенических навыков. Взаимодействие с родителями, наблюдение за явлениями природы и т.п. | | | | |

**Организация режима пребывания (режима дня) детей**II младшей **группы № 2 оздоровительной направленностив теплый период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Содержание деятельности** | | | | |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| **07.00 – 08.10** | Прием детей на прогулке (по погодным условиям). Взаимодействие с родителями. | | | | |
| **08.10 – 08.20** | Утренняя гимнастика на улице (по погодным условиям), оздоровительный бег. | | | | |
| **08.20 – 08.35** | Утренний круг | | | | |
| **08.35 – 08.45** | Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры.  ЗАВТРАК | | | | |
| **08.45 –09.00** | Самостоятельная, игровая деятельность детей | | | | |
| **09.00– 10.05** | Физическое развитие | Худож. - эстетическое развитие (Музыка) | Физическое развитие | Худож. - эстетическое развитие (Музыка) | Физическое развитие |
| Совместная организованная деятельность взрослого с детьми; самостоятельная, игровая деятельность детей организованная  деятельность детей на прогулке (по погодным условиям) | | | | |
| 10.05 - 10.15 | Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры.  2-ой ЗАВТРАК | | | | |
| **10.15 -12.20** | Подготовка к прогулке. Организованная деятельность детей на прогулке; оздоровительные процедуры | | | | |
| **12.20 -12.50** | Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры.  ОБЕД | | | | |
| 12.50 - 15.00 | Подготовка ко сну. Дневной сон. | | | | |
| 15.00 - 15.30 | Постепенный подъем, музыкотерапия, закаливающие мероприятия до и после сна, оздоровительно-профилактическая деятельность (ходьба по дорожке здоровья, воздушное и водное закаливание, элементы самомассажа), бодрящая гимнастика по Н.Н.Ефименко, одевание и т.д. | | | | |
| 15.30 - 15.50 | Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры.  ПОЛДНИК | | | | |
| **15.50 - 16.00** | Самостоятельная деятельность детей. Совместная досуговая деятельность взрослых и детей | | | | |
| **16.00 - 17.00** | Подготовка к прогулке. Организованная деятельность детей на прогулке. Взаимодействие с родителями. Возвращение с прогулки. | | | | |
| **17.00 - 17.20** | Подготовка к приёму пищи. Гигиенические процедуры.  УЖИН. | | | | |
| **17.20 - 17.30** | Самостоятельная, игровая деятельность детей | | | | |
| **17.30 - 19.00** | Подготовка к прогулке. Организованная деятельность детей на прогулке. Взаимодействие с родителями. Уход домой. | | | | |

* 1. **Перечень литературных источников.**

1. Детство: Примерная обра­зовательная программа дошко­льного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогобе­ридзе, О.В.Солнцева. и др. [Текст] – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий».// Науч.рук. Л.Г. Петер­сон /Под общ ей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой, [Текст] – М.: Институт системно - деятельностной педагогики, 2014. – 383 с.
3. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / сост. Н.В. Нищева. [Текст] — СПб.: «Детство-пресс», 2006. – 128 с.
4. УМК к примерной обра­зовательной программе дошко­льного образования «Детство:» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогобе­ридзе, О.В.Солнцева. и др. [Текст] – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.
5. УМК к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий».// Науч.рук. Л.Г. Петер­сон /Под общ ей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой, [Текст] – М.: Институт системно - деятельностной педагогики, 2014. – 383 с.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития воспитанников, (образовательная область)** | **Программы и методические пособия для использования в образовательном процессе** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. [Текст] – М.: ООО «ЭлизеТрэйдинг», 2002. – 246 с. 2. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. [Текст] – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 112 с. 3. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И.Пономаревой. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с. (Детский сад с любовью). 4. Микляева Н.В. Социально – нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет: Конспекты занятий / Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, А.Г.Ахтян. [Текст] – М.: Айрис – пресс, 2009. – 208 с. (Дошкольное воспитание и развитие). 5. Михайленко Н.Я., Коротковой. Н.Е. Концепция игровой деятельности. [Электронный ресурс]. 6. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ. Учебно – методическое пособие. [Текст] – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 144 с. 7. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ. Учебное пособие. [Текст] – М.: Центр педагогического образования, 2008. – 96 с. |
| **Познавательное развитие** | 1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. (Серия «Вместе с детьми») 2. Лукьяненко В.Н. Методическое обеспечение процесса приобщения детей к народной культуре: Методическое пособие. [Текст] – Таганрог: НП «ЦРЛ», 2008. – 88 с. 3. Муравьева О.Ю., Агуреева Т.И., Мирошниченко Л.В. Дошкольникам о родном казачьем крае: сборник материалов из опыта работы . [Текст] – г.Новочеркасск – ЛИК, 2012. – 127 с. 4. Николаевой С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми. [Текст] – М.: Новая школа, 1995. – 160 с. 5. Петерсон Л. В.. «Игралочка». [Текст] – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 104 с. 6. Сычева Г.Н. Времена года на Дону: хрестоматия. [Текст] – Ростов н/Д: «Издательство БАРО - ПРЕСС», 2012. – 216 с. 7. Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. В.П.Ватаман. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2008. – 181 с. 8. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура») / авторы – составители: Ю.Е.Антонов, Л.В.Левина и др. - 2-е изд., испр. и доп. [Текст] – М.: АРКТИ, 2003. – 168 с. (Развитие и воспитание дошкольников). |
| **Речевое развитие** | 1. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. [Текст] – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2012. – 112 с. 2. Ельцова О.М., Прокофьева Л.В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. [Текст] – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 192 с. 3. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. [Текст] – М.:«Издательство «Скрипторий 2003», 2013.–104 с. 4. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. [Текст] – Воронеж: ООО «Метода», 2013 –208 с. 5. Рыжова Л.В. Методика работы со сказкой: Методическое пособие. [Текст] – СПб.: «Издательство «Детство-Пресс», 2012. – 160 с. 6. Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада/ Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова и др. Под ред. О.С.Ушаковой. [Текст] – М.: Просвещение, 1993. – 271 с. 7. Развитие речи детей 3 – 4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы – составители О.С.Ушакова, Е.М. Струнина. [Текст]– М.: Вентана - Граф, 2010.–224 с. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Изд.3-е, переработанное и дополненное. Учебное пособие. [Текст] – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 176 с. 2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб.и доп. [Текст] – М.: Просвещение, 1991. – 176 с. 3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. иперераб. [Текст] – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 240 с. – (Программы ДОУ). 4. Петрова И.М. Объемная аппликация. Учебно – методическое пособие. [Текст] – СПб.: «Детство-Пресс», 2000. – 48 с. 5. Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. [Текст] – Воронеж: ТЦ Учитель, 2007. – 137 с. 6. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт. – сост. Н.Н.Леонова. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2014. – 289 с. 7. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа», / авт. – сост. Н.Н.Леонова. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2014. – 298 с. 8. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа», / авт. – сост. Н.Н.Леонова. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2014. – 289 с. |
| **Физическое развитие** | 1. Ефименко Н.Н. Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве: Методические рекомендации. Театр физического развития и оздоровления дошкольников. [Текст] – М.: Дрофа, 2014. – 288 с. (От задачи – к результату). 2. Ефименко Н.Н. Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. Авторская программа. [Текст] – г. Таганрог, 2013. –68 с. 3. Ефименко Н.Н., Беседа В.В. Малый театр физического воспитания и оздоровления детей первых трех лет жизни. Авторская программа. [Текст] – г. Таганрог: ПТ «Нюанс», 2013. – 74 с. 4. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. [Текст] – М.: Мозаика – Синтез, 2000. – 256 с. 5. Физическая культура. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет по программе «Детство» / авт. – сост. Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. [Текст] – Волгоград: Учитель, 2013. – 302 с. |

**Приложение 1**

**Показатели развития для детей от 3 до 4 лет**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели развития | |
|  | Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление |
|  | Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей |
|  | Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы |
|  | Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная) |
|  | Ползает на четвереньках произвольным способом |
|  | Лазает по лесенке произвольным способом |
|  | Лазает по гимнастической стенке произвольным способом |
|  | Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами |
|  | Катит мяч в заданном направлении |
|  | Бросает мяч двумя руками от груди |
|  | Ударяет мячом об пол 2–3 раза и ловит |
|  | Бросает мяч вверх 2–3 раза и ловит |
|  | Метает предметы вдаль |
|  | Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры |
|  | Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды |
|  | Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания |
|  | Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни |

**Показатели развития для детей от 3 до 4 лет**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели развития | |
| 1 | Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности |
| 2 | Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.) |
| 3 | Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке |
| 4 | После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы |
| 5 | Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице |
| 6 | Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях |
| 7 | Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые) |
| 8 | Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей |
| 9 | Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре |
| 10 | Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры |
| 11 | Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основеличных симпатий |
| 12 | Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй |
| 13 | В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты |
| 14 | Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями |
| 15 | В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому |
| 16 | Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. |
| 17 | Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами |
| 18 | В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого |
| 19 | Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью |
| 20 | Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях |
| 21 | Проявляет доброжелательность, дружелюбие |
| 22 | Откликается на эмоции близких людей и друзей |
| 23 | Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь |

**Показатели развития для детей от 3 до 4 лет**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели развития | |
| 1 | Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения |
| 2 | Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное) |
| 3 | Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения |
| 4 | Узнает знакомые песни |
| 5 | Поет, не отставая и не опережая других |
| 6 | Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки |
| 7 | Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др. |
| 8 | Участвует в музыкальных играх-драматизациях |
| 9 | Рассматривает иллюстрации в книгах |
| 10 | Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы |
| 11 | Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи |
| 12 | Читает наизусть потешки и небольшие стихи |
| 13 | В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами |
| 14 | Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций |
| 15 | Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию |
| 16 | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы |
| 17 | Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки |
| 18 | Создает изображение предметов из готовых фигур |
| 19 | Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества |

**Показатели развития для детей от 3 до 4 лет**

**Образовательнаяобласть «Речевоеразвитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели развития | |
| 1 | Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения |
| 2 | Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия.  Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь |
| 3 | Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами |

**Показатели развития для детей от 3 до 4 лет**

**Образовательнаяобласть «Познавательноеразвитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели развития | |
| 1 | Знает и правильно использует детали строительного материала |
| 2 | При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки |
| 3 | Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими |
| 4 | Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание) |
| 5 | Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку |
| 6 | При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный) |
| 7 | Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку |
| 8 | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше, «меньше», «столько же») |
| 9 | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму |
| 10 | Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под |
| 11 | Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь |
| 12 | Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях |
| 13 | Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы |
| 14 | Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал) |
| 15 | Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей |
| 16 | Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе |
| 17 | Знает несколько семейных праздников |
| 18 | Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты |